

ЛУР



Бронзовые луры. Национальный музей (Копенгаген).

ЛУР (от старонорвежского *luur*), духовой амбушюрный инструмент позднего бронзового века; разновидность *трубы натуральной*. Известен в Сев. Европе. Найдено неск. десятков экземпляров, б. ч. – в Дании, а также на юге Скандинавии и севере Германии. Изогнутый ствол из бронзы (длиной 1,5–3 м) по форме напоминает рог животного; мундштук чашеобразный; раструб в виде плоской тарелки украшен орнаментом (выпуклости, концентрич. окружности). Значит. часть находок составляют пары инструментов, во всём идентичных (включая строй), но изогнутых зеркально-симметрично один другому. На Л. можно воспроизвести 8–10 тонов *натурального звукоряда*. По звучанию близок *валторне* или *тромбону*. Использовался в культовых целях, предположительно в паре (наскальные рисунки бронзового века в Скандинавии изображают музыкантов, играющих вдвоём или вчетвером).

Литература

Лит.: Broholm H. C., Larsen W. P., Skjerne G. The Lures of the Bronze Age. Cph., 1949.