

ЛУКЬЯНОВ



С. В. Лукьянов в фильме
«Кубанские казаки». 1950.

ЛУКЬЯНОВ Сергей Владимирович [14(27).9.1910, с. Нижнее Екатеринославской губ. – 1.3.1965, Москва], рос. актёр, нар. арт. РСФСР (1952). Окончил горнопром. уч-ще, работал шахтёром. В 1928–31 учился в школе при харьковском театре «Березиль» под рук. А. С. *Курбаса*. На сцене с 1929. Играл в харьковском Краснозаводском, Архангельском и др. провинц. театрах. В 1942–55 и с 1963 в Моск. театре им. Евг. Вахтангова, в 1955–56 в Моск. театре им. Вл. Маяковского, в 1956–63 во

МХАТе. Его героев отличали обаяние мужественности, сила характера. Среди ролей: Сафонов («Русские люди» К. М. Симонова), Кудряш («Гроза» А. Н. Островского), Инсаров («Накануне» по И. С. Тургеневу), Егор Булычов («Егор Булычов и другие» М. Горького; Гос. пр. СССР, 1952), Энтони Андерсон («Ученик дьявола» Б. Шоу). В кино с 1945 (следователь Ярцев – «Поединок»). Заразительный темперамент, подлинный нар. юмор, лирич. дар и мастерство перевоплощения делали Л. убедительным как в комедийных, характерных, так и в драматич. образах: Гордей Ворон («Кубанские казаки», Гос. пр. СССР, 1951), Бортников («Возвращение Василия Бортникова»), Матвей Журбин («Большая семья»), Пугачёв («Капитанская дочка»), Игнат Гордеев («Фома Гордеев»), Золотицкий («Государственный преступник») и др.

Литература

Лит.: Дунина С. С. Лукьянов. М., 1963; Актеры советского кино. М., 1976. Вып. 12.