



ЛЕПИН

Авторы: Э. А. Мирзоева

ЛЕПИН (Лепиньш) Анатолий Яковлевич [4(17).12.1907, Москва – 21.10.1984, там же], рос. композитор, засл. деят. искусств Латв. ССР (1945). В 1936 окончил Моск. конс. как музыковед и композитор (класс композиции А. Н. [Александрова](#)). Преподавал в Ташкентской (1936–38) и Харьковской (1938–39) консерваториях. В 1945–50 жил в Риге, затем в Москве. Автор гимна Латв. ССР (1945). Среди сочинений: опера «Рассвет» (Рига, 1950); балет «Лайма» (Рига, 1947); 8 оперетт, в т. ч. «Лучший день её жизни» (Ленинград, 1948); 3 концерта для фп. с оркестром (1935, 1936, 1971); камерная инструментальная музыка; романсы на стихи С. А. Есенина и А. А. Блока. Автор музыки к фильмам (всего св. 20): «Карнавальная ночь», «Девушка без адреса», «Человек ниоткуда» (все – реж. Э. А. [Рязанов](#)), «Солдат Иван Бровкин», «Иван Бровкин на целине», «Деревенский детектив» (все – реж. И. В. Лукинский). Среди самых популярных песен Л. – «Пять минут», «Улицы Москвы», «Московский вальс» («Здравствуй, Москва!»).

Литература

Лит.: Голуб Г. А. Лепин. М., 1988.