



# ЛЕО́НТЬЕВ

Авторы: В. П. Степанов

ЛЕО́НТЬЕВ Николай Васильевич [1739 – 10(22).4.1824, С.-Петербург], рос. гос. деятель, писатель; д. тайн. сов. (1804). Дворянин. Окончил Сухопутный шляхетный кадетский корпус (1758), выпущен прапорщиком в гвардию, но оставлен при корпусе. Затем служил в л.-гв. Измайловском полку (1766–79). Чл. Конторы строения Исаакиевской церкви (1779–1796/97). Сенатор (1796–1816), чл. *Комиссии составления законов* (с 1797). Президент *Медицинской коллегии* (1800–1803/04).

Лит. творчество Л. в осн. приходится на 1760–70-е гг. Он приветствовал переворот 1762 и свержение имп. Петра III одой на «всерадостнейшее восшествие на престол» имп. Екатерины II, в которой подробно пересказал осн. положения манифеста от 6(17) июля о вступлении императрицы на престол. Был связан с переводческим кружком Сухопутного шляхетного кадетского корпуса, в типографии которого по заказу Л. и, очевидно, в его переводе с франц. яз. напечатан роман маркиза Ж. Б. де Буайе д'Аржанса «Счастливый флорентинец, или Жизнь графа де ла Валле» (1763). Лит. репутацию Л. определил сб. «Басни» (1766), написанный на волне интереса к жанру басни после выхода первой книги «Притч» А. П. *Сумарокова* (1762). Л. одним из первых, по-видимому под влиянием нем. традиции, в заглавии сборника вместо общепринятого термина «притча» употребил слово «басня» в его совр. значении. Для «Трудов» ВЭО перевёл с нем. яз. статьи профессор-химиков И. Г. Моделя и И. Г. *Лемана* (1766–67). На *Пугачёва восстание 1773–75* Л. откликнулся «Похвальными стихами» (1774), адресованными победителю восставших А. И. *Бибикову*. Л. – автор подносных од «на прибытие Её Императорского Величества из Москвы в Санкт-Петербург» (1775), «на торжество рождения Его Императорского Высочества государя великого князя Александра Павловича» (1778), написанных сухим рациональным стилем, с подробным перечнем воен. побед, адм. и просветительных мероприятий имп. Екатерины II, а также оды на восшествие на престол имп. Александра I (1801, не опубл.). Чл. Рос. академии (с 1783). Вместе с митр. *Гавриилом* (Петровым), Д. И. *Фонвизиным*, С. Я. *Румовским* и И. И. *Лепёхиным* составил общий план «Словаря Академии Российской» (ч. 1–6, 1789–94), а также представил для него подборку слов на букву «Х». Как член «грамматикального» отдела Рос. академии делал грамматич. объяснения к разл. словам, вносимым в словарь. Последнее произведение Л. – «Чувствования отца, скорбящего о кончине незабвенной своей дочери, графини А. Н. Салтыковой» (1823).

## Литература

Лит.: Сухомлинов М. И. История Российской академии. СПб., 1885. Вып. 7; Шамрай Д. Д. Цензурный надзор над типографией Сухопутного шляхетного кадетского корпуса // XVIII век. Сборник статей и материалов. М.; Л., 1940. Т. 2.