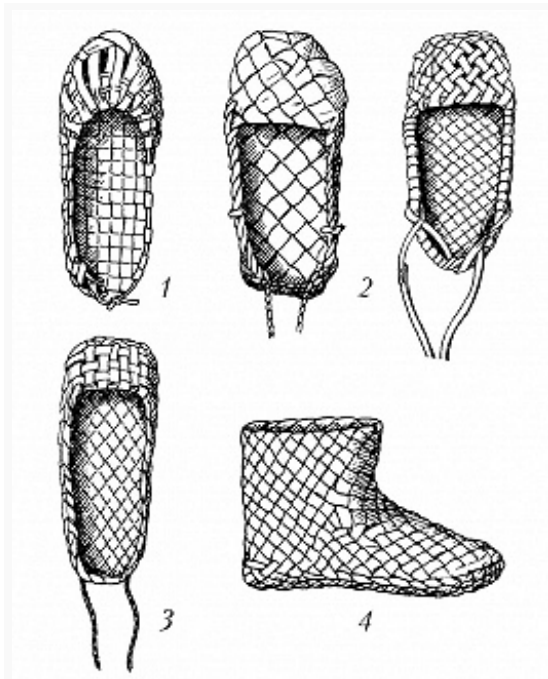


# ЛАПТИ

ЛАПТИ (лычники), плетёная обувь у народов Вост. и Сев.-Вост. Европы. До 1-й пол. 20 в. были осн. крестьянской обувью.



Лапти: 1 – белорусские; 2 – русские; 3 – чувашско-марийско-татарские; 4 – ступни.

Л. плели в осн. из полосок лыка (особенно ценились Л. из липового лыка). На один Л. использовали от 5 до 12 полос лыка. Плели Л. на колодке с помощью спец. крючка (кочедык). Плетение Л. было гл. мужским рукоделием. Л. носили с портянками (онучи) и подвязывали пеньковыми верёвками (оборы). Высокие Л. типа сапог, носившиеся без обор, называли ступнями. Различались Л. с прямым (у украинцев, белорусов, в некоторых местах Смоленской и Псковской губерний, у марийцев, чувашей, татар), предположительно более древним, и косым (у русских, мордвы, коми, финнов) типом плетения; наиболее архаич. форму имели белорусские Л., состоявшие из

петель, в которые вдевались оборы (наподобие плетёных сандалий). Иногда Л. проплетали вторично верёвкой, пришивали к ним кожаную подмётку (подковырку) или дерев. колодку. Нарядные (писанные) Л. имели узорное плетение из очень тонких полосок, чёрные или красные шерстяные оборы. Женские Л. могли украшать цветной тесьмой, бисером. Л. плели также из тонких корней (коренники), полосок ткани или сукна (плетёшки), крючком из пеньковой верёвки (чуни, крутцы, шоптуны), конского волоса (волосянки).

## Литература

Лит.: Соснина Н., Шангина И. Русский традиционный костюм. СПб., 2006.