



КО́ТЕРА

Авторы: Н. И. Фролова

КО́ТЕРА (Kotěra) Ян (18.12.1871, Брно – 17.4.1923, Прага), чеш. архитектор. Учился в Нем. ремесленной школе в Пльзене (1887–90) и в венской АХ (1894–97) у О. [Вагнера](#). Одной из первых построек в стиле [модерн](#) в Праге стала ранняя работа К. – дом Петерки (1899–1900), близкий венскому варианту [Сецессиона](#). В 1903–04 К. спроектировал и построил павильон Чехии на Междунар. выставке в Сент-Луисе. В США познакомился с творчеством Ф. Л. [Райта](#), на обратном пути в Прагу проезжал через Великобританию и Нидерланды, где изучал совр. постройки из кирпича в русле т. н. амстердамской школы и школы Глазго. Отказался от стилистики модерна в пользу ясной и функциональной композиции, демонстрации конструкции постройки, скупой орнаментации (Народный дом в Простееве, 1905–07; гор. музей в Градец-Кралове, 1907–12, ныне Музей Вост. Чехии). Лаконичные формы собств. особняка К. (1908–09) и доходного дома Урбанека («Моцартеум», 1912–13; оба – в Праге) позволяют отнести их к раннему [рационализму](#). К. выполнил неск. проектов рабочих посёлков типа «города-сада» (в Лоуни, 1909–13; Злине, 1918; Кралув-Двуре, 1920).



Я. Котера. Городской музей в Градец-Кралове (ныне Музей Восточной Чехии). 1907–12.

В 1921 К. выиграл архит. конкурс на проект комплекса Карлова ун-та на набережной Влтавы в Праге со своим вариантом в русле [неоклассицизма](#) и нац. романтизма (по плану К. арх. Л. Махонем реализовано только здание юридич. ф-та, 1924–27). Принимал активное участие в худож. жизни Чехии; чл. об-ва художников «Манес» (с 1898); в 1914 – один из инициаторов создания чеш. Веркбунда («Svaz českého díla»). Преподавал в Худож.-пром. школе (1898–1910) и в АХ (1910–23) в Праге; среди учеников – видные представители чеш. архит. кубизма (Й. [Гочар](#), П. Янак) и [функционализма](#) (Б. Фукс, Я. Крейцар).

Литература

Соч.: O novém umění // Volné směry. Praha, 1900. Sv. 4; Meine und meiner Schüler Arbeiten, 1898–1901. W., [1902].

Лит.: Katalog souborné výstavy J. Kotěry v SVU Mánes. Praha, 1926; Architektonické kresby J. Kotěry. [Praha], 1943; Novotný O. J. Kotěra a jeho doba. Praha, 1958; Fuchs B. J. Kotěra. [Brno], 1972; J. Kotěra: the founder of modern Czech architecture. Prague, 2001.