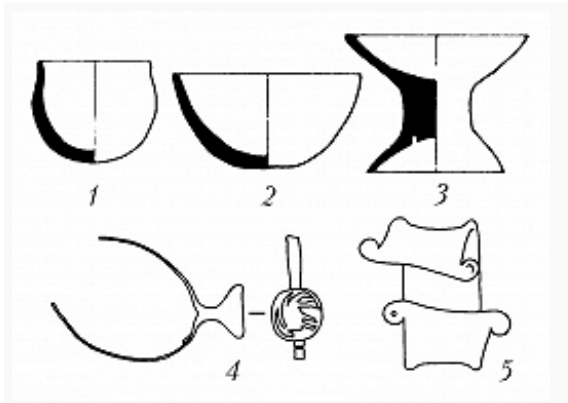


# КОРУДЖУТЕПЕ

Авторы: Л. И. Авилова



Коруджутепе: 1–3 – керамические сосуды фаз А и В; 4–5 – серебряные браслеты из погребений фазы В (по М. ван Лону).

КОРУДЖУТЕПЕ (Korucuteppe), многослойное древнее поселение на равнине Алтынова в Вост. Анатолии (иль Элязыг, Турция). *Телль*, выс. 16 м, диаметр 190 м. Исследован в ходе строительства Кебанского водохранилища на р. Евфрат в 1968–70 совместной экспедицией Ин-та Востока (Чикаго), Калифорнийского и Амстердамского ун-тов, в 1973–75 – экспедицией ун-та Анкары. Получена серия радиоуглеродных дат; выделено 12 фаз: А и В – ранний (4500–4000 до н. э.) и поздний (3500–3000 до н. э.) энеолит; С, D, E, F – ранний бронзовый век Анатолии периодов I-II a, II b, III

a, III b (3000–2000 до н. э.); G и H – средний бронзовый век Анатолии периодов I и II (2000–1600 до н. э.); I и J – поздний бронзовый век Анатолии периодов I и II (1600–1200 до н. э.); K – ранний железный век (1200–800 до н. э.); L – Средневековье (сельджукский период, 1200–1400 н. э.). Наиболее важная информация получена для энеолита и раннего бронзового века.

Энеолитические постройки, прямоугольные в плане из округлых сырцовых блоков, стены имели дерев. каркас, крыши из плетня, обмазанного глиной. В центре помещений открыты округлые очаги. Керамика раннего энеолита лепная, в осн. лощёная; типичная форма – конич. чаши, в позднем энеолите сосуды покрыты ангобом; осн. форма – кувшины, чаши с S-видным профилем. Представлена импортная посуда культур *Халаф* и *Убейд*. Местной расписной керамики мало, орнамент – геометрич. мотивы, нанесённые тёмно-коричневой краской. Орудия изготовлялись из

обсидиана и андезита. В слое позднего энеолита найдены спиральное медное украшение, мелкие слитки меди, свидетельствующие о металлургии. В период финального энеолита (фаза В) сев.-зап. участок поселения был заброшен и занят кладбищем. Всего исследовано 5 погребений. Наиболее интересны 2, помещённые в смежных прямоугольных камерах, обложенных сырцовыми блоками и перекрытых деревом. Среди находок в женском захоронении – серебряные браслеты, диадема, ожерелье, серьги; в мужском – булава из гематита, серебряные браслеты, медный или бронзовый кинжал. Детское безынвентарное погребение помещено в крупном сосуде.

В слоях раннего бронзового века исследованы жилая постройка на каменном фундаменте и святилище (6: 9 м) с сырцовыми стенами, выкрашенными белой краской, в его интерьере находились глиняная платформа и 3 расположенных друг в друге подковообразных очага. Появляется серая керамика, изготовленная на гончарном круге, что типично для эпохи [Урука](#). Представлены характерная для раннего бронзового века III чернолощёная керамика (кувшины, чаши, подставки), крупные сосуды для хранения с рельефным орнаментом, подковообразные переносные «очажные подставки», иногда со стилизованными изображениями, придающими изделию антропоморфный облик. Остатки культурных растений включают 2 вида пшеницы, 2 вида ячменя, чечевицу, горох. Среди находок позднего бронзового века многочисленны оттиски печатей на глиняных «буллах» с геометризированными антропо- и зооморфными изображениями.

## Литература

Лит.: Korucutepe: final report on the excavations... 1968–1970 / Ed. M. van Loon. Amst. a. o., 1975–1980. Vol. 1–3.