

КОННЕРИ



Ш. Коннери в фильме «Доктор Но». 1962.

КОННЕРИ (Connery) Шон (наст. имя Томас) (р. 25.8.1930, Эдинбург), брит. и амер. актёр. Дебютировал на театральной сцене в 1951, работал на телевидении (Би-Би-Си). В кино с сер. 1950-х гг. Известность принесли роли в семи фильмах из серии лент о Джеймсе Бонде (1962–71, 1983), в т. ч. «Доктор Но», «Из России с любовью», «Никогда не говори никогда». Как драматич. актёр раскрылся в фильмах С. [Люмета](#) («Холм», «Магнитные ленты Андерсона», «Убийство в Восточном экспрессе»; «Семейный бизнес», в отеч. прокате – «Семейное дело»), А. [Хичкока](#)

(«Марни»). Снялся в сов.-итал. фильме «Красная палатка» (реж. М. К. [Калатозов](#)). Среди др. фильмов: «Зардос», «Человек, который хотел быть королём», «Робин и Мэриан» (в отеч. прокате – «Возвращение Робин Гуда»), «На один мост дальше», «Пять дней летом», «Имя розы», «Неприкасаемые» (пр. «Оскар», 1987), «Охота за „Красным Октябрём“», «Русский дом», «Скала», «Западня». Выступал также как продюсер. Пр. Мкф в Венеции за достижения в кинематографе (1998), пр. Мкф в Карлови-Вари за вклад в киноискусство (2002). Награждён орденом Почётного легиона (1991). Возведён в рыцарское достоинство (2000).

Литература

Лит.: Brosnan J. James Bond in the cinema. 2nd ed. L., 1981; Andrews E. The films of S. Connery. N. Y., 1982; Огнев К. К. Звезды мирового кино. М., 1992; Паркер Д. Ш. Коннери. М., 1998; Косолапов М. Бонд – мифогенетический анализ // Искусство

кино. 2000. № 4; Pfeiffer L., Lisa P. The films of S. Connery. N. Y., 2001.