



КОМПЛЕКС

Авторы: А. В. Константинов

КОМПЛЕКС (от лат. *complexus* – связь, соединение, сочетание; совокупность), в *глубинной психологии* – совокупность мыслей, желаний, воспоминаний, чувств и образов, характеризующаяся сильным эмоциональным зарядом и относительной автономностью, слабой степенью сознат. контроля. К. наделён чертами самостоят. личности (его также называют субличностью), вытесняемой в *бессознательное*, но подспудно пытающейся управлять поведением человека.

Понятие «К.» использовалось К. Г. *Юнгом* во время работы в клинике Бургхёльцли в связи с изучением вербальных *ассоциаций* для объяснения задержки времени реакции и др. проявлений беспокойства, когда стимульное слово «задевало за живое» испытуемого. По Юнгу, К. – «болевы́е точки» человека, постоянно напоминающие о себе. К. складывается вокруг стабильного ядра – центр. идеи или переживания, несовместимого с привычными установками сознания (позитивной *идентичностью*, ценностями, планами, чувством долга и т. п.). Мотивационная энергия К. ищет выхода в фантазировании, снах, ошибочных действиях, невротич. симптомах. Юнг рассматривал невроз как диссоциацию (раскол) личности вследствие образования К. в результате травматич. событий или внутр. конфликта. В то же время К. являются стимулами для развития.

Понятие «К.» было заимствовано З. Фрейдом (*эдипов комплекс*, «комплекс кастрации»), А. *Адлером* (*комплекс неполноценности*) и др. Психотерапевты стремятся свести воздействие К. к минимуму, через осознание пациентом той роли, которую К. играют в его поведении и эмоциях.