

КОКОРЕВ



В. А. Кокорев. Литография В. Тима. 1856.

КОКОРЕВ Василий Александрович [23.4 (5.5).1817, Вологда – 22.4(4.5).1889, С.-Петербург], один из крупнейших рос. предпринимателей 19 в., коммерции советник (1851), обществ. деятель, меценат, коллекционер, поч. чл. АХ (1889). Купец 1-й гильдии. Из мещан. Старообрядец поморского согласия. В 1836–41 управляющий солеваренным заводом в Солигаличе, затем занимался винными откупам. По инициативе К. система взимания питейного дохода в 1845–46 реформирована мин. финансов Ф. П. Вронченко (получила название акцизно-откупного комиссионерства), в результате доходы казны существенно возросли. Пользуясь доверием Мин-ва финансов, выступал как администратор от казны по делам несостоятельных откупщиков. Один из учредителей Рус. об-ва пароходства и торговли (1856), Закаспийского торгового т-ва (1857), Об-ва Волго-Донской ж. д. (1858), Волжско-Каспийского пароходства «Кавказ и Меркурий» (1859), об-ва «Сельский

хозяйин» (1859), Моск. купеч. банка (1866; первый и крупнейший акционерный коммерч. банк в Москве), Волжско-Камского коммерч. банка (1870; один из крупнейших акционерных банков Рос. империи; до 1876 К. возглавлял его правление), Об-ва Уральской ж. д. (1874; совм. с П. И. [Губониным](#)), Сев. об-ва страхования и склада товаров с выдачей warrants (1872; в 1879 реорганизовано в Сев. страховое об-во). При технич. содействии Д. И. [Менделеева](#) организовал первый в Рос. империи нефтеперегонный завод (Сураханский) близ Баку (1859), в 1874 совм. с Губониным создал первую акционерную компанию в рос. нефтяной пром-сти – Бакинское нефтяное об-во. К. – гл. акционер Сев. телеграфного агентства в С.-Петербурге (1882; одно из первых агентств печати в России).

В 1850-х гг. сблизился с моск. [славянофилами](#), участвовал в финансировании выпускавшихся ими журналов «Русская беседа», «Сельское благоустройство», а также газ. «День». На средства К. в 1856 арх. Н. В. Никитиным в «русском стиле» построена «Погодинская изба» в саду усадьбы М. П. [Погодина](#) в Москве. В 1857 устроил ряд банкетов-манифестаций, на которых он и мн. обществ. деятели выступили с речами в поддержку готовившейся правительством отмены крепостного права. В результате давления моск. ген.-губернатора А. А. [Закревского](#) очередной банкет был запрещён, с К. взята подписка с обязательством отказаться от «публичных политических собраний или обедов». К. отстаивал немедленное предоставление крестьянам личной свободы и передачу им в собственность земли, которой они фактически пользовались, за выкуп (с рассрочкой на 37 лет) на общую сумму 1 млрд. руб. (ст. «Миллиард в тумане», опубл. в газ. «Санкт-Петербургские ведомости», 1859, № 5–6). Участвовал в работе Врем. комиссии по сбору и распределению добровольных пожертвований в пользу пострадавших от неурожая 1867. Жертвовал деньги на деятельность Слав. к-та, в т. ч. на подготовку к отправке на Балканы воен. миссии ген.-м. М. Г. [Черняева](#) в период [Герцеговинско-боснийского восстания 1875–78](#). Критиковал экономич. политику правительства, его стремление к бюрократич. регламентации экономики,

привлечение иностр. займов для ж.-д. строительства, отсутствие стабильной денежной системы, развитие хлопчатобумажной пром-сти на импортном хлопке в ущерб рос. льняному произ-ву и др. («Экономические провалы по воспоминаниям с 1837 г.», 1887; переиздано в 2002).

С кон. 1850-х гг. коллекционировал произведения рус. и зап.-европ. художников. По числу произведений (ок. 500 к 1863) и их худож. достоинству собрание К. приближалось к музейному. В 1862 К. открыл свою коллекцию для посетителей (здание худож. галереи, построенное К., было одним из первых спец. музейных сооружений в Москве). В 1870-е гг. из-за финансовых затруднений продал свою коллекцию (166 произведений рус. мастеров приобретены Мин-вом имп. двора и позднее вошли в состав Рус. музея; лучшая часть зап.-европ. собрания перешла В. П. [Боткину](#)). На своей даче в Вышневолоцком у. Тверской губ. К. создал летний Владимиро-Мариинский приют для малоимущих студентов АХ (1884; ныне Дом творчества «Академическая дача» им. И. Е. Репина Союза художников России).

Литература

Соч.: Взгляд русского на европейскую торговлю. М., 1858; Воспоминания давнопрошедшего, вызванные показаниями графа Закревского // Русский архив. 1885. Кн. 3, 9–10; Два вечера у графа Д. Н. Блудова. М., 1888.

Лит.: Скальковский К. А. Наши государственные и общественные деятели. СПб., 1890; Куйбышева К. С. Крупная московская буржуазия в период революционной ситуации в 1859–1861 гг. // Революционная ситуация в России в 1859–1861 гг. М., 1956; Гиндин И. Ф. Государственный банк и экономическая политика царского правительства. М., 1960; Панова Т. Кокоревская галерея // Художник. 1980. № 8; Из истории российского предпринимательства: династия Кокоревых / Сост. М. Л. Гавлин. М., 1991.