



# КЛАВДИАН

Авторы: С. А. Степанцов

---

КЛАВДИАН Клавдий (Claudius Claudianus) (ок. 370, Александрия – ок. 404/405, Рим), рим. поэт. Происходил из Египта, образование получил в Александрии. Прибыл в Рим незадолго до 395. Писал на греч. и лат. языках. Началом придворной карьеры К. стал панегирик консулам Пробину и Олибрию (395). Был отмечен почётным титулом «сиятельнейшего мужа» (*vir clarissimus*), исполнял должности секретаря и офиц. представителя императора. Между 400 и 402 заслуги К. были отмечены водружением его статуи на форуме Траяна в Риме.

Поэтич. наследие К. включает: частную малую лирику (*Carmina minora et privata*) – неск. десятков небольших стихотворений на разные сюжеты, в т. ч. мифологические; две мифологич. эпопеи: «Гигантомахию» («Γιγαντομαχία») и «Похищение Прозерпины» («*De raptu Proserpinae*», не окончена); обществ. лирику (*Carmina maiora et publica*), к которой относятся произведения разных жанров, прославляющие военную и политич. деятельность [Стилихона](#) и осмеивающие его противников, и др. К. пользуется репутацией лучшего латиноязычного поэта своей эпохи. Особенно отмечают страстность и красноречие эпич. произведений Клавдиана.

## Литература

Соч.: Поздняя латинская поэзия. М., 1982. С. 191–280; *Carmina* / Ed. J. V. Hall. Lpz., 1985; *Œuvres* / Éd. J.-L. Charlet. P., 1991–2002. Vol. 1–2.

Лит.: Альбрехт М. фон. История римской литературы. М., 2005. Т. 3.