

КІРОВ

Авторы: М. Д. Горячко (экономика), П. С. Павлинов (архитектура), М. С. Судовиков (история, архитектура)

КІРОВ, город в России, адм. центр Кировской обл. Нас. 464,6 тыс. чел. (2008). Расположен в центр. части области, на р. Вятка (вытянут вдоль берегов более чем на 25 км). Крупный транспортный узел. Речной порт. Аэропорт.



Киров. Свято-Успенский Трифонов монастырь. 17–18 вв.

Фото П. С. Павлинова



Киров. Иоанно-Предтеченская церковь. 1714–23.

Фото П. С. Павлинова

Заложен, согласно наиболее распространённой в историографии точке зрения, в 1374 отрядом новгородских ушкуйников, проходивших через [Вятскую землю](#) после похода на окрестности г. Болгар (Булгар). Вероятно, первоначально располагался на крутом левом берегу р. Вятка, у оврага Засора, и назывался Вятка. В 1391 разорён ордынским отрядом царевича Бектута. В кон. 14 – кон. 15 вв. центр Вятской земли. После постройки в устье р. Хлыновица во 2-й трети – сер. 15 в. кремля с земляным валом и дерев. укреплениями за городом закрепилось назв. Хлынов. С 1489 город вместе с Вятской землёй окончательно вошёл в состав Рус. гос-ва. Находясь на вост. рубежах страны, до кон. 16 в. имел стратегич. значение. С нач. 17 в. действовала Семёновская ярмарка, позднее возникло мануфактурное произ-во, расширились экономич. связи с городами Рус. Севера, Приуралья, Урала, Поволжья, Сибири. С 1657 центр Вятской и Великопермской (с 1799 – Вятской и Слободской) епархии. Во 2-й пол. 17 в. перестроен кремль, посад окружён земляным валом с дерев. стенами и башнями (вал частично сохранился), началось каменное строительство. В 17–18 вв. в Хлынове получило развитие летописание («Вятский временник», «Летописец старых лет», «Повесть о стране Вятской» и др.). Уездный город Сибирской губ. (1708–27), Казанской губ. (1727–80), центр Вятской пров. (1719–1780). В 1780 вновь переименован в Вятку, центр [Вятской губернии](#) (1780–1929; в 1780–96 Вятское наместничество). В 19 – нач. 20 вв. место политич. ссылки, здесь её отбывали А. И. Герцен, А. Л. [Витберг](#), Ф. Ф. [Павленков](#) и др. В городе преобладали мелкие производства (кожевенные, винокуренные, булочно-кондитерские и др. заведения). Через Вятку прошли линии Пермь-Котласской (1899) и Московско-Ярославо-Архангельской (1906) железных дорог. В 1901 создано Т-во Вятско-Волжского пароходства. В нояб. – дек. 1917 в городе установлена сов. власть. В 1929–34 районный центр Горьковского (до 1932 – Нижегородского) края. С 1930-х гг. развивался как важный пром. центр. В 1934 переименован в К. (в честь С. М. [Кирова](#)). Центр [Кировского края](#) (1934–36), с 1936 – Кировской обл. В период Вел. Отеч. войны К. – важный тыловой центр, сюда было эвакуировано неск. крупных предприятий, в т. ч. ленингр. завод «Красный инструментальщик» (ныне инструментальный завод КРИН) и Коломенский паровозостроит. завод (позднее производств. мощности

объединены с ж.-д. мастерскими, ныне Кировский машзавод имени 1 Мая).



Киров. Павильон (беседка)
Александровского сада. 1835.
Архитектор А. Е. Тимофеев.
Фото П. С. Павлинова

В К. сохранились памятники археологии: Наговицынское городище (7–3 вв. до н. э.), Чижевское городище (8–3 вв. до н. э.). Старая часть города, получившая прямоугольную сетку улиц после Высочайшего утверждения регулярных планов 1784 (арх. И. М. Лейм) и 1812 (арх. В. И. Гесте), живописно расположена на крутом левом берегу р. Вятка. К югу от быв. кремля, на склоне оврага Засора, – ансамбль Свято-Успенского Трифонова мужского мон. (основан в 1580, закрыт в 1920-е гг., возрождён в 1991) с 5-главым Успенским собором (1684–89; иконостас кон. 17 в., поновлён в 1894–96; росписи кон. 19 в. работы палехских мастеров), нарядной Никольской надвратной ц. с чертами [нарышкинского барокко](#) (ок. 1700), настоятельским корпусом и кельями (18 в.), Благовещенской ц. (1728, на месте первого дерев. храма монастыря) и ц. Святых Афанасия и Кирилла с богатым рельефным узором стен (1717, в 1802 переосвящена во имя Трёх Святителей), дерев. часовней Св. Трифона Вятского (восстановлена в 1990 в формах 1684). К северу, северо-западу и западу от быв. кремля, на территории быв. посада, – ансамбль Спасо-Преображенского Новодевичьего женского мон. (основан в 1624, закрыт в 1918, возрождён в 2001) с нарядной Спасо-Преображенской ц. (1696), постройками 19 в.; Иоанно-Предтеченская ц. (Рождества Иоанна Предтечи; 1714–23; в плане – восьмерик; закрученные «рога» оконных наличников; гл. неф увеличен в 1898–99, арх. И. А. Чарушин), Знаменская ц. (до 1778 Царёво-Константиновская; 1697–99, перестроена в сер. 18 в.), собор Спаса Нерукотворного (1760-е гг., восстанавливается с 1999). Также сохранились палаты Вятской духовной консистории (1752), дом А. И. Перминова (1755); постройки в стиле классицизма: 2 корпуса Присутственных мест (1787–90, арх. Ф. М. Росляков), усадьба С. Я. Машковцева (1792–1796, Росляков), Ахтырская кладбищенская ц. (1795), усадьба Жмакиных (1815), дома служителей Спасского собора (1826, арх. И. Д. Дюссар де Невиль), сооружения в Александровском саду (ампирные беседки, 1835, арх. А. Е. Тимофеев; входной павильон с чугунной оградой, 1835–39, арх. А. Л. Витберг); особняк купца Я. А. Прозорова (1871–72, арх. А. С. Андреев), др. жилые и адм. каменные и дерев. дома. По проектам местного арх. Чарушина возведены: ц. Св. Серафима Саровского (ныне Свято-Серафимовский собор) в [русском стиле](#) (1904–07), торговые ряды, магазин П. П. Клобукова в стиле [модерн](#) (1909), пышные эклектичные особняки (дом пароходовладельца Т. Ф. Булычёва, 1911). В кон. 19 – нач. 20 вв. также построены ж.-д. вокзал Киров-Котласский (1899), Петерб. ж.-д. вокзал (1906, реконструирован к 1961, в 1982), мечеть (1909, арх. М. В. Дружинин). В сов. время сооружены: клуб пицеевиков (1930, арх. А. А. Дубровский), Дом связи (1930, арх. Б. А. Коршунов), гостиница «Центральная» (1937, Чарушин), Дом Советов (1949, арх. Е. И. Громаковский), гостиница «Вятка» (1967, арх. Б. В. Зырин). На правом берегу Вятки, в быв. с. Макарье, – Свято-Троицкий женский мон. (1992) с построенной устюжскими мастерами Троицкой ц. (1770–75), ц. Св. Александра Невского (1991); слобода Дымково (произ-во [дымковской игрушки](#)). В кон. 20 – нач. 21 вв. в К. построены: дерев. ц. Новомучеников и Исповедников Российских (1993), ц. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии (2001–02, арх. Е. Л. Скопин), ц. Св. Пантелеимона (2003), Ильинская ц. (2003), дерев. ц. в честь Феодоровской иконы Божией Матери (2007, арх. Ю. В. Кузнецов). В 1999 восстановлена Михайло-Архангельская Устюжская часовня на Раздерихинском спуске в память о битве вятчан с устюжанами 1418 (1875, разрушена в 1925).

Памятники: С. Н. Халтурину (1923, скульптор Н. И. Шильников, арх. И. А. Чарушин), бюст А. И. Герцена (1948, скульптор В. С. Рязанцев, арх. Н. И. Козлов), С. М. Кирову (1957, скульптор Н. В. Томский, арх. Козлов; 1966, скульптор Г. Е. Арапов, архитекторы Г. И. Гаврилов, Е. И. Кутырев), В. М. и А. М. Васнецовым (1992, скульптор Ю. Г. Орехов, арх. С. П. Хаджибаронов), И. С. Коневу (1994, скульптор А. Хайдецкий, архитекторы В. И. Борцов, В. И. Кропачев) и др.

В К. работают 7 НИИ, в т. ч. 2 института РАСХН – Всерос. НИИ охотничьего хозяйства и звероводства им. Б. М. Житкова и НИИ с. х-ва Северо-Востока им. Н. В. Рудницкого, а также НИИ гематологии и переливания крови Мин-ва здравоохранения РФ. В К. действуют 24 гос. и негосударств. вуза (включая филиалы вузов Москвы, С.-Петербурга, Перми и др.), в т. ч. Вятский гос. гуманитарный ун-т (основан в 1914 как учительский ин-т, с 1995 педагогич. ун-т, совр. назв. с 2002), Вятская гос. с.-х. академия (основана в 1930 как Вятский зоотехническо-ветеринарный ин-т, совр. назв. и статус с 1994), Вятский гос. ун-т (основан в 1963 как Кировский заочный политехнич. ин-т, с 1994 Вятский технический гос. ун-т, совр. назв. с 2001), Кировская гос. мед. академия (основана в 1987 как филиал Пермского гос. мед. ин-та, с 1994 Кировский гос. мед. ин-т, совр. назв. и статус с 1999), Волго-Вятская академия гос. службы (1994). Областные библиотеки: Кировская гос. универсальная науч. б-ка им. А. И. Герцена (основана в 1837 как Вятская публичная б-ка, в 1898–1917 им. Николая I), спец. б-ка для слепых (1956), детская – им. А. С. [Грина](#) (1957), юношеская (1968); центр. гор. б-ка им. А. С. Пушкина (1900; ок. 20 филиалов).

Музеи: Кировский областной краеведч. (основан в 1866 как публичный музей; здание 1813–16; в т. ч. коллекция изделий из капа), [Кировский областной художественный музей](#), Музей К. Э. Циолковского, авиации и космонавтики (1988), «Вятские нар. худож. промыслы» (1977; в перестроенном здании быв. Приказной избы, 1-я пол. 18 в.). Экспозиционно-выставочный отдел «Вятская кунсткамера» (1992), музейно-выставочный центр «Диорама» (1977; арх. А. П. Павлов, художники А. И. Интезаров, Н. Н. Соломин, В. А. Сонин). Дома-музеи: М. Е. [Салтыкова-Щедрина](#), в 1847–1855/56 отбывавшего здесь ссылку (1968), А. С. Грина (1980), художника Н. Н. Хохрякова (1998). Театры: драматический им. С. М. Кирова (1877; здание построено в 1935–39, архитекторы А. Н. Фёдоров, И. Г. Буров, Н. И. Козлов, Б. В. Зырин), кукольный (1935), ТЮЗ «Театр на Спасской» (1936). Кировская областная филармония (1958; здание 1962, арх. Г. А. Захаров), в её составе: Вятский камерный оркестр (2003; совр. назв. с 2005), Камерное трио. Муниципальные коллективы: Вятский симфонич. оркестр (1998), Вятский рус. нар. оркестр им. Ф. И. Шаляпина (1982). Фольклорные ансамбли: «Слобода» (1991), ансамбль гармонистов «Тальяночка» (1987). Нар. вокально-оперная студия «Орфей» (1979). Концертный зал органной и камерной музыки (1989; в здании Александровского костёла, 1903, архитекторы А. Войцеховский, И. А. Чарушин; во время реставрации 1991–93 установлен орган нем. фирмы «Hugo Mayer»). Областной дом нар. творчества (1940). Ботанич. сад. Планетарий.

Клуб по хоккею с мячом «Родина» (стадион «Родина», 7,5 тыс. мест) – бронзовый призёр чемпионата России 2006.

Крупнейший пром. центр области. Наиболее развиты цветная металлургия, машиностроение (в т. ч. оборонное), химич. и деревообрабатывающая пром-сть. Одно из ведущих металлургич. предприятий – завод по обработке цветных металлов (с 2000 в составе Уральской горно-металлургич. компании; плоский и круглый прокат цветных металлов, в т. ч. на экспорт в страны Зап. Европы, Юго-Вост. Азии, США). Среди предприятий машиностроения выделяются: электромашиностроит. завод «Лепсе» (1931, с 2006 в составе вертолётостроит. холдинга «ОПК

"Оборонпром"»); одно из крупнейших рос. предприятий по произ-ву авиац. электрооборудования), завод «Маяк» (сложная воен. техника, стрелк. оружие, а также товары нар. потребления), Вятское машиностроит. предприятие АВИТЕК (входит в состав «Концерн ПВО "Алмаз-Антей"»); выпускает зенитные управляемые ракеты, катапультные кресла для боевых самолётов, грузоподъёмные механизмы и системы для авиации, а также с.-х. технику, компрессоры для бытовых холодильников и др.), Кировский машзавод им. 1 Мая (путевые машины и ж.-д. краны), станкостроит. завод (деревообрабатывающее оборудование), «Электропривод» (разработка, изготовление и ремонт систем авиац. автоматизир. электроприводов), инструментальный завод КРИН (с 2008 принадлежит моск. холдинговой компании «Инструментальные заводы»), «НовоВятка» [1941; крупный рос. производитель бытовой техники (электрические, газовые, электрогазовые плиты) и товаров нар. потребления], «Веста» (1941; с 2005 принадлежит итал. «Candy Group»; произ-во стиральных машин «Вятка», «Candy»). Химич. пром-сть представлена «Шинным комплексом "Амтел – Поволжье"» (крупное произ-во шин для автомобилей, мотороллеров, а также резинотехнич. изделий), Кировским ордена Отеч. войны 1-й степени комбинатом искусств. кож (одно из крупнейших рос. предприятий по выпуску комплектующих синтетич. материалов для низа обуви, произ-ву мягких искусств. кож разл. назначения, резинотехнич. изделий, кирзы для армейской обуви), фармфабрикой (мед. препараты), биохимич. заводом (1973; крупный производитель технич. этилового спирта, кормовых дрожжей, фурфурола и фурфуролового спирта). Крупные деревообрабатывающие предприятия: Нововятский лыжный комбинат (1933; произ-во лыж, паркетной доски, пиломатериалов), комбинат древесных плит «Новая Вятка» (1915; древесно-волокнистые плиты и др.), «Лесной профиль» (пиломатериалы, глубокая переработка древесины). Действуют также предприятия: «Артэкс» (изделия из кожи), «Вятка-текс» (хлопчатобумажные, смесовые, технич. ткани, шнуры, канаты и др.), трикотажная фабрика (верхняя одежда из трикотажа), «Комтех» (керамич. изделия), «Сувенир», центр нар. промыслов и ремёсел «Вятка», «Вятич» (1903; пиво), маргариновый завод (продукция под маркой «Здрава»: майонез, маргарин, горчица, подсолнечное масло), молочный комбинат (широкий ассортимент продукции под маркой «Вятушка»), кондитерско-макаронный, мясной комбинаты и др.

Близ К. – Троицкая ц. (1776) в с. Бахта, Михайло-Архангельская ц. (1900–09, арх. И. А. Чарушин) в с. Русское, Троицкая ц. (1766; колокольня перестроена в 1856–60) в с. Кстинино Кирово-Чепецкого р-на.

Литература

Лит.: Милорадович Г. А. Вятка и ее достопримечательности. Вятка, 1874; Луппов П. Н. История города Вятки. Киров, 1958; Крутилин С. А. Город на Вятке-реке. М., 1959; Город Киров. Справочник. 2-е изд. Киров, 1959; Города Кировской области. Киров, 1968; Гнедовский Б. В., Добровольская Э. Д. Дорогами земли Вятской. М., 1971; История города Кирова. 1374–1974. Краткий очерк. Киров, 1974; Тинский А. Г. Планировка и застройка города Вятки в XVII–XIX вв. Киров, 1976; Памятники истории и культуры города Кирова. Г., 1986; Энциклопедия земли Вятской. Киров, 1994–1996. Т. 1. Кн. 1. Т. 5; Европейский Север в культурно-историческом процессе. Киров, 1999; *Эммаусский А. В.* К вопросу о времени основания города Вятки (Кирова). Киров, 2000; *Бердинских В. А.* История города Вятки. Киров, 2002; Вятка. Памятники и памятные места. Киров, 2002; *Любимов В. А.* Старая Вятка. Квартал за кварталом. 2-е изд. Киров, 2007.