

КИБРИК

Авторы: С. М. Грачёва



Е. А. Кибрик. Иллюстрация к повести Р. Роллана «Кола Брюньон». 1934–36.

КИБРИК Евгений (Герц) Адольфович [8(21).2.1906, Вознесенск Херсонской губ. – 16.7.1978, Москва], рос. график и живописец, нар. худ. СССР (1967), д. чл. АХ СССР (1962). Отец А. Е. [Кибрика](#). Учился в Ин-те изобразит. искусств в Одессе (1922–25) у П. Г. Волокидина и Т. Б. Фраермана, во Вхутеине в Ленинграде (1925–27) у К. С. [Петрова-Водкина](#), С. В. Присёлкова, А. И. Савинова. Учился также у П. Н. [Филонова](#), в 1926–1930 входил в объединение [«Мастера аналитического искусства»](#). Работал преим. как художник книги. Ранние произведения К. (иллюстрации к «Подпоручику Куже» Ю. Н. Тынянова, чёрная акварель, 1930, ГТГ) созданы в стилистике

[аналитического искусства](#). В зрелом творчестве обратился к реалистич. манере, акцентируя внимание на психологич. состоянии героев; выполнял графич. серии на темы отеч. истории, сочетая обобщённо-монументальные формы рисунка с использованием светотеневых эффектов. Наиболее значит. произведения К. – циклы иллюстраций к повести «Кола Брюньон» (1934–36, серебряная медаль Всемирной выставки 1937 в Париже) и роману «Очарованная душа» (1940–41) Р. Роллана, к роману «Легенда об Уленшпигеле» Ш. де Костера (1937–38), повести «Тарас Бульба» Н. В. Гоголя (1943–45), «Героическим былинам» (1948–50; все – автолитография) и др. Глубокий трагизм отличает иллюстрации К. к трагедии «Борис Годунов» А. С. Пушкина (чернила, тушь, акварель, 1959–64, ГТГ). Мн. работы К. посвящены В. И.

Ленину. Исполнял также графич. портреты и пейзажи (серии «Италия», 1956, 1962, 1966–68; «По Франции», 1959, и др.), живописные произведения. В 1928–32 оформлял спектакли Моск. театра рабочей молодёжи (ТРАМ). Преподавал в ИЖСА (1942–1943; в Самарканде), МХИ (1953–76, проф. с 1954), воспитал неск. поколений художников-графиков. Гос. пр. СССР (1948). Награждён орденом Ленина (1976). В 1985 в Вознесенске (Николаевская обл.) открыт Музей Е. А. Кибрика.

Литература

Соч.: Всегда открытие. Из воспоминаний художника // Новый мир. 1980. № 1, 2; Работа и мысли художника. М., 1984.

Лит.: Чегодаев А. Д. Е. А. Кибрик. М., 1955; Халаминский Ю. Е. Кибрик. М., 1970; Е. А. Кибрик. (Кат. выставки). М., 1976; Шмаринов Д. Жизнь народа в творчестве Е. А. Кибрика // Искусство. 1977. № 6.