



КИБЕЛА

Авторы: А. А. Тахо-Годи

КИБЕЛА (Κυβέλη), в греч. мифологии и религии богиня фригийского происхождения, близкая по своим функциям богине [Рее](#). Иногда отождествлялась с ней, носила также имена Кивева, Диндимена, Идейская мать, Великая мать богов и др. Миф о К. связан с историей юного бога [Аттиса](#). В честь К. жрецами справлялись [мистерии](#) с обрядами, в которых важную роль играли самоистязания, омовение кровью жертв и самооскопление. На золотой колеснице с короной в форме башни на голове К. появляется всегда в окружении свиты – безумствующих корибантов и куретов, диких львов и пантер. Она владычица гор, лесов и зверей. Культ К., наряду с культурами [Митры](#) и [Исиды](#), широко распространился в Малой Азии, Греции, Италии и др. В Рим. республике оргиастический характер малоазийского культа претерпел значит. изменения. С 204 до н. э. культ К. был установлен в Риме, богиня стала почитаться как покровительница благосостояния городов и государства. [Овидий](#) в «Фастах» рассказывает об учреждении Мегалезийских игр в честь К. (Ovid. Fast. IV 179–372). В поэме «О природе вещей» [Лукреций](#) рисует картину шествия Идейской матери – защитницы городов, дарующей плоды земли (Lucr. II 600–643).