

КЕРКИРА

Авторы: М. М. Лобанов



Керкира. Вид города. На заднем плане – Старая крепость (7–8 вв., перестроена в 1550–59).

КЕРКИРА (Kérkyra, Κέρκυρα), город в Греции, адм. центр нома Керкира. Нас. 25,6 тыс. чел. (2008). Расположен на о. [Керкира](#) (Корфу). Мор. порт на побережье Ионического м. (вывоз оливкового масла и др.). Междунар. аэропорт им. И. [Каподистрии](#).

Основан в 8 в. до н. э. История города неотделима от истории о. Керкира. Облик старых кварталов К. сложился в 14–18 вв. н. э.; выделяются неоклассич. архит. комплексы

19 в., созданные брит. архитекторами (ср.-век. застройка центр. части города включена в список [Всемирного наследия](#)). Двумя доминантами гор. ландшафта служат Старая (Пале-Фьорио) и Новая (Нео-Фьорио) венецианские крепости. В Старой крепости (первые укрепления появились в 7–8 вв., перестроена в 1550–59), которая отделена от города рвом (Контрафосса), находятся здание Визант. музея и ц. Св. Георгия в стиле классицизма с 6 дорическими колоннами (1840). В Новой крепости (1576–89; достроена к 1645, перестроена в 19 в.), открытой для посещения туристами, размещается база ВМФ Греции. На гл. площади К., Спианаде (одна из самых больших в стране; здесь, в частности, находится поле для крикета), – Дворец Святых Михаила и Георгия (1819–24; др. назв. – Дворец англ. регентов, ныне здание Музея азиат. искусства) с памятником брит. верховному комиссару Ионических о-вов Ф. Адаму, муз. павильон, монумент в честь брит. верховного комиссара Т. Мэйтланда; символ франц. архит. наследия – здание «Листон» (1807, арх. М. де Лессеп). Ц. Св. Спиридона Тримифунтского, покровителя К. (1589–94, перестроена в 1670; здесь хранятся мощи святого, перенесённые из Константинополя в 1456), с колокольной (самое высокое

сооружение в городе), близ неё – собор Богородицы в пещерах (Панагия Спелиотиса; 1577, перестроен в 1841; мощи визант. имп. св. Феодоры). Руины базилики Агия-Керкира (5 в., неоднократно перестраивалась, разрушена в 1943); ц. Святых Ясона и Сосипатра (11 в., фрески – 11–19 вв.), католич. ц. Св. Иакова (1588, перестроена в 1754); синагога (15 в.); мон. Богородицы Платитерас (постройки 19 в.); планируется строительство православной часовни Св. праведного воина Ф. Ф. [Ушакова](#). Среди др. памятников архитектуры – здание мэрии (1663–91; с 1720 здесь давал представления первый на территории совр. Греции оперный театр «Сан-Джакомо»); дома венецианской эпохи (особняки Рикки, Кобики; 17 в.); особняки Каподистрии (1832), Кандониса (1850), Палатианоса (1862); здания отеля «Константинополь» (1860), Ионической академии, Ионического парламента (1854–55, реставрировано после бомбёжки 1943). Парк Эспланада с памятником И. Каподистрии. Памятник Ф. Ф. Ушакову.

Старейший в стране Ионический ун-т (с 1824 Ионическая академия; совр. назв. с 1985). Среди музеев К. – археологический (1967), керамики, банкнот, серб. армии, И. Каподистрии, поэта Д. Соломоса и др. Галерея искусств. Театр. Фестивали: фольклорный, изобразит. искусств. Ежегодный карнавал (проводится с 17 в.). Аквапарк.

Ведущая отрасль экономики города – туристич. бизнес. Развита пищевая пром-сть – молочная, мясная, масло- и сыродельная; произ-во ликёра из [кинкана](#) (кумквата). Текстильные предприятия, мыловаренные заводы. Центр района плодоводства (цитрусовые, олива), овощеводства и виноградарства. Мор. рыболовство.

К югу от города – руины дорического храма Артемиды (нач. 6 в. до н. э.) и храма Геры (4 в. до н. э.), самого большого на острове. Близ К. – плита Менекрата (600 до н. э.), ц. Святых Или и Меркурия (1074–75, фрески – 11–15 вв.), мон. Христа Вседержителя (1347, перестроен в 1689), дворец Мон-Репо (быв. резиденция королевской семьи Греции; ныне музей), дворцово-парковый комплекс австр. имп. Елизаветы «Ахиллейон» в др.-греч. стиле (1890–91). К западу от К. – важнейший курортный центр Палеокастрица: монастырь (1298), визант. крепость Ангелокастро (12 в.).