

КЕРЕС



КЕРЕС (Keres) Пауль (7.1.1916, Нарва – 5.6.1975, Хельсинки), эст. спортсмен (шахматы), засл. мастер спорта СССР (1948), междунар. гроссмейстер (1950). Претендент на мировое первенство (1930-е – 1960-е гг.). Шахматный композитор, теоретик и литератор.

Научился играть в шахматы в 4 года. Чемпион Эстонии среди юношей (1930, 1931/32, 1932/33) и среди взрослых (1934/35). В 1936–1938 добился ряда крупных успехов в междунар. турнирах, в т. ч. разделил 1–2-е места в АВРО-турнире (1938). Участник матча-турнира на первенство мира (1948), где занял 3–4-е места. Ок. 30 лет (1938–65) был одним из претендентов на матч с

чемпионом мира; участник 5 турниров претендентов, в т. ч. в 1953 (Цюрих) – 2–4-е; в 1959 (Блед – Загреб – Белград) – 2-е; в 1962 (о. Кюрасао) – 2–3-е. Участвовал в 14 чемпионатах СССР (1940–73) и трижды становился чемпионом страны (1947, 1950, 1951). Сыграл в 67 междунар. турнирах и выиграл ок. 30 из них, в т. ч. в г. Маргит (1939), в городах – Щавно-Здруй и Будапешт (1952), Мар-дель-Плата (1957), Лос-Анджелес (1963), Бевервейк (1964), Таллин (1971 и 1975), Ванкувер (1975). Участник 11 Всемирных шахматных олимпиад: четырёх в составе сборной команды Эстонии (1935–39; 53,5 очка из 77) и семи в составе сборной команды СССР (1952–64; 69 очков из 88); в т. ч. в 1954 показал лучший результат на 4-й доске – 13,5 очка из 14. В 1970 в составе сборной СССР участник «Матча века» со сборной мира; показал лучший результат в сов. команде, победив Б. Ивкова 3:1.

Шахматист универсального стиля, К. в совершенстве владел искусством позиционного маневрирования, обладал оригинальным комбинационным мышлением. Внёс ценный вклад в развитие дебютной теории, в т. ч. испанской партии, сицилианской защиты, защиты Нимцовича и др. Известен его глубокий анализ в области эндшпиля. Автор более 40 шахматных книг. В 1975 в Таллине открыт Дом шахмат им. Пауля Кереса; с 1977 проводятся мемориалы К. В Таллине именем К. названа улица, в Эстонии (1991) выпущена банкнота достоинством 5 крон с портретом Кереса.

Литература

Соч.: Школа шахматной игры. Тал., 1948; Теория шахматных дебютов. Открытые дебюты. Тал., 1949–1952. Ч. 1–2; Матч-турнир на первенство мира по шахматам, Гаага – Москва. 1948. Тал., 1950; Сто партий. М., 1966.

Лит.: Reinfeld F. Keres'best games of chess, 1931–1948. 2nd ed. L., 1949; Нейштадт Я. Шахматный университет П. Кереса. М., 1982; П. Керес. Тал., 1985; Хеуэр В. П. Керес. М., 2004.