



КЕПЫ

Авторы: Д. В. Журавлёв, В. Д. Кузнецов

КЕПЫ (греч. Κῆποι, от κῆπος – сад), античный город на Таманском п-ове.

Идентифицируется с городищем на вост. берегу Таманского зал. (Темрюкский р-н Краснодарского края, Россия). Раскопки Н. И. Сокольского (обосновал идентификацию К.) и Н. П. Сорокиной в 1957–1972, Э. Я. Николаевой в 1973, В. Д. Кузнецова в 1984–89. Выделяют 12 хронологич. горизонтов. Основан ок. 570-х гг. до н. э. выходцами из [Милета](#) (наиболее ранняя его апоikia на Таманском п-ове). Из ранних построек изучены дом из сырцового кирпича со складом из 30 амфор в подвале, ямы и др.; перекрывший их слой пожара интерпретируется как следы нападения на поселение в 3-й четв. 6 в. С 4 в. город входил в состав [Боспорского государства](#). По сообщению [Эсхина](#), К. были подарены боспорскими тиранами Гилону, деду [Демосфена](#). Экономич. расцвет города относится к 4–2 вв. до н. э. и к 1–2 вв. н. э., когда его площадь достигла 20–25 га. Основу экономики К. составляло земледелие, садоводство, виноделие, животноводство. Для кон. 2 – 1 вв. до н. э. фиксируются следы разрушений и восстановит. работ. К 1 в. н. э. относится строительство мощного, но возводившегося в спешке земляного вала, что может свидетельствовать о нависшей угрозе. К. продолжали оставаться типичным боспорским городом до 4 в. Ряд построек, погребения и др. материалы относятся к 5–6 вв. н. э. В Средневековье на месте К. существовало небольшое сельское поселение.

От основания города до, по крайней мере, 1 в. до н. э. одним из основных в К. был культ Афродиты; можно говорить о существовании как минимум двух её храмов, расположенных в разных частях города. Изучались также каменные постройки (в т. ч. термы 1 в. н. э. и др. обществ. здания), водостоки, винодельни. Открыты свидетельства керамического (гончарные горны, формы для терракотовых статуэток, клейма и др.), металлургич. и косторезного произ-ва, ткачества. Некрополь К. (изучено более 400 могил) включал подкурганые (в т. ч. [Артюховский курган](#)) и



Кепы. Афродита Таманская.
Мрамор. 2 в. до н. э. Исторический музей (Москва).

грунтовые захоронения. Для 6–4 вв. до н. э. характерны погребения в ямах, есть выложенные сырцовым кирпичом, детские – в амфорах; особый интерес представляют захоронения 6–5 вв. с оружием. Наиболее богат некрополь в 4–1 вв. до н. э.; появляются могилы под черепицей, подбои, склепы, во 2–1 вв. до н. э. существовали трупосожжения с помещением праха в урну; уникально детское трупоположение в родосской амфоре, на которой процарапаны буквы греч. алфавита, от «альфы» до «о микрон». Более поздние погребения известны хуже; в склепах встречаются дерев. саркофаги, украшенные расписными наклепами из глины и гипса. Среди находок – мраморные архит. детали, черепица,

расписная штукатурка, надгробия, посвятительные и др. надписи, уникальный мраморный рельеф 5–4 вв. до н. э. с изображением двух актёров, несущих Диониса, мраморная (в т. ч. знаменитая Афродита Таманская, голова куроса и др.) и терракотовая скульптура, ювелирные изделия, монеты (в т. ч. клады) и др.

Литература

Лит.: Античные государства Северного Причерноморья. М., 1984; Кошеленко Г. А., Усачева О. М. Гілон і Кепи // Археологія. 1992. № 2; Кузнецов В. Д. Раскопки в Кепях 1984–1989 гг. // Очерки истории и археологии Боспора. М., 1992; Паромов Я. М. Курганный некрополь Кеп // Древности Боспора. 2003. № 6; Журавлев Д. В., Ильина Т. А., Ломтадзе Г. А., Сударев Н. И. Материалы курганного некрополя Кеп: курган 17 (18) // Северное Причерноморье в эпоху античности и средневековья. М., 2006.