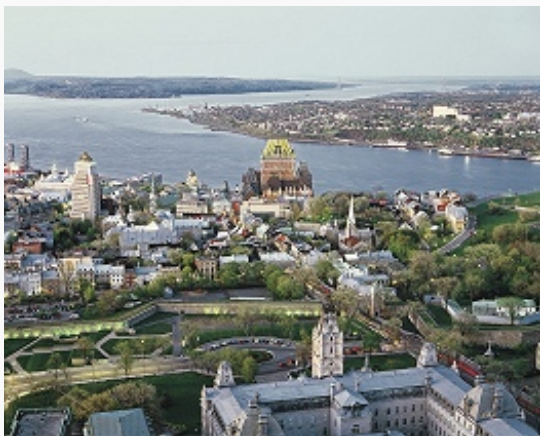


КВЕБЕК

Авторы: М. Л. Ковальков (архитектура); А. И. Черкасов (история, экономика)



Квебек. Панорама города.

Québec City Tourism

КВЕБЕК (Québec), город в вост. части Канады, столица пров. Квебек. Нас. 668,5 тыс. чел. (2008; в агломерации 695,8 тыс. чел.), 7-й по численности населения город страны.

Расположен на левом берегу р. Св. Лаврентия (близ её устья), в месте впадения в неё р. Сен-Шарль, напротив г. Леви (связан с ним паромной переправой). Крупный транспортный узел: глубоководный порт (грузооборот св. 23 млн. т, 2006; гл. обр. экспорт зерна; крупнейший канад. контейнерный терминал), ж.-д. станция, через К.

проходят крупные автомагистрали. Междунар. аэропорт.

На месте совр. К. в течение нескольких тысячелетий существовали поселения индейских охотников и рыболовов. В 1535 франц. мореплаватель Ж. [Картье](#) обнаружил здесь большую (ок. 1 тыс. жит.) дер. Стадакона (Стадаконе), где жили земледельцы-[ирокезы](#), которых между 1543 и 1608 сменили охотничьи племена монтанье. В 1608 франц. картограф С. де [Шамплейн](#) основал здесь торговое поселение К., которое в 1629–32 было оккупировано англичанами. В 1663–1759 К. – столица франц. колонии Новая Франция. С 1674 резиденция епископа. В ходе [Семилетней войны 1756–1763](#) осаждён брит. экспедиц. войсками, 18.9.1759 перешёл в руки англичан. Попытка французов во главе с Г. де Леви отвоевать К. в апр. 1760 не удалась. По [Парижскому мирному договору 1763](#) К. и вся провинция окончательно перешли под власть Великобритании. С 1763 столица брит. колонии Провинция Квебек, с 1791 – колонии Нижняя Канада, с 1840 – колонии Провинция Канада. В 1864 в К. прошла конференция брит. сев.-амер. колоний, ставших учредителями Канад.

конфедерации. С 1867 столица одноим. провинции. Место проведения [Квебекских конференций 1943–44.](#)



Квебек. Застройка Верхнего города. 17–18 вв.

Старый Квебек состоит из Верхнего и Нижнего городов. Верхний город опоясан крепостной каменной стеной (длина 4,6 км; строилась с 1690 по планам С. Ле Претра де [Вобана](#); строители с 1693 – инж. Ж. Буабертело де Бокур, с 1745 – Ж. Левассёр де Нере; достраивалась в кон. 18 – нач. 19 вв.).

Цитадель (1820–31) имеет многоугольный план в традициях крепостей Вобана (инж. Э. Уокер Дернфорд). В Парке артиллерии (17–18 вв.) сохранились франц. крепостные укрепления (Редут Дофин, 1712). Жилые дома Верхнего города несут печать [КОЛОНИАЛЬНОГО СТИЛЯ](#) франц. периода 17–18 вв. Среди archit. достопримечательностей: Отель-Дьё – первая больница Сев. Америки (1644; восстанавливался после пожара с 1757), комплекс зданий Семинарии (1663; ныне музей Франц. Америки), классицистич. базилика Нотр-Дам-де-Квебек – гл. католич. собор Новой Франции (1647, перестраивалась в 1748, 1771 и 1922), англиканский храм Св. Троицы (1800–04, архитекторы У. Холл и У. Рoub), часовня Иезуитов у Кентских ворот (1817, арх. Ф. Байарже), неоренессансное здание гранд-отеля «Шато-Фронтенак» (1892–1895, арх. Б. Прайс, достраивалась в 1924 и 1993), «дом Прайса» (1929) – первый небоскрёб К. В Нижнем городе сохранился квартал Пти-Шамплейн с узкими (до 2,5 м) улицами и особняками 17–18 вв. (усадьба Шевалье, объединяющая неск. домов). Близ барочной ц. Нотр-Дам-де-Виктуар (1688; восстановлена в 1763) на Королевской площади расположено здание Музея цивилизации (1988, арх. М. [Сафли](#)), в конструкциях которого широко использованы традиц. элементы архитектуры Старого Квебека – медные крыши, люкарны, лестницы, башня. В новой части К., застроенной в 19–20 вв., – широкие улицы, обширные парки. Неоренессансное величественное здание провинц. парламента (1877–88, арх. Э. Э. Таше, скульпторы Ф. Эбер, А. Лалиберте). Консольный мост через р. Св. Лаврентия (1900–17; длина пролёта 549 м). Памятники С. де Шамплейну (1898) и первому епископу города Ф. де Лавалю (1908, оба – скульптор Ф. Эбер).

Среди науч. учреждений – центры: биомедицинский исследовательский (один из крупнейших в Канаде), функциональной геномики, биотехнологии; ин-ты: гос. управления, пром. материалов, статистики и др. Ун-т Лавалья (1852; ведёт историю от созданной в 1663 семинарии; старейший в Сев. Америке вуз с обучением на франц. яз.), ун-т К. (1968; один из крупнейших в Канаде; включает ряд университетских центров в др. городах). Б-ка нац. ассамблеи (1802). Архив пров. Квебек (1920). Музей Франц. Америки (старейший историч. музей Канады; основан в 1663 Ф. де Лавалем; с 1995 в составе Музея цивилизации в К.), Нац. музей изобразит. искусств (1933). Среди др. музеев: освоения Канады, урсулинок, шоколада, восковых фигур, военно-морской. Театры: «На берегу» (1976), «Конфетти» (1977), «Белый театр» (1979), «Перископ» (1985), «Ex Machina» (1990), «Первый акт» (1994). Танцевальная компания К. Беланже (2001), Балет Квебека (2005). Ежегодно проводятся: фестиваль «Международный перекрёсток театра» (с 1992), Кинофестиваль трёх Америк (с 1999, до 2004 под назв. «Образы нового мира»), карнавал (в зимнее время; с 1955). К. – популярный туристич. центр (св. 6 млн. туристов ежегодно).

В К. базировались клубы НХЛ «Квебек Булдогс» (1910–20; обладатель Кубка Стэнли 1912, 1913) и «Квебек Нордикс» (1979–95). В 2008 проводились матчи чемпионата мира по хоккею с шайбой. С 1993 ежегодно проводится женский теннисный турнир серии «WTA Tour».

В экономике города преобладает сфера услуг (занято ок. 90% работающих, в т. ч. в торговле – 18%, здравоохранении – 15%, гос. управлении – 15%, образовании – ок. 9%, финансовом секторе – ок. 7%). Гор. технопарк К. (исследования и разработки в области оптики, электроники, биотехнологии, фармацевтики, информац. технологий и др.). Предприятия лёгкой и пищевой пром-сти; табачная фабрика.

В окрестностях К., на р. Св. Лаврентия, – остров Орлеан: в 6 деревнях сохранилась сельская архитектура 17–18 вв. нормандско-пикардийского типа (деревянные, каменные и кирпичные дома с высокими сквозными люкарнами, с мансардами, покатыми крышами из кедровой дранки); резервация амер. индейцев-гуронов Уэндаке с типовыми жилыми постройками; неороманская базилика Сент-Анн-де-Бопре (1923, архитекторы Л. Н. Оде и М. Руазен).

Литература

Лит.: Linteau P.-A., Durocher R., Robert J.-C. Histoire du Québec contemporain. Québec, 1994. Vol. 1–2; Noppen L., Morisset L. K. Art et architecture des églises à Québec. Québec, 1996; idem. Québec de roc et de pierres la capitale en architecture. Sainte-Foy; Québec, 1998; Traquair R. The old architecture of Québec: a study of the buildings erected in New France from the earliest explorers to the middle of the nineteenth century. Montreal, 1996.