



КАНТИЛÉНА

КАНТИЛÉНА (итал. *cantilena*, от лат. *cantilena* – пение), вокальная либо инструментальная мелодия напевно-лирич. характера. Термин «К.» используется также в значении «напевность музыки» (напр., «шопеновская кантилена»). Владение К. (способность к кантиленному – напевному – исполнению) – важное проф. качество певца и инструменталиста. История термина восходит к 9 в.: им обозначались напевные разделы григорианского хора, изложенные в виде *органума* литургические песнопения. В 13–15 вв. так называли небольшие светские вокальные произведения (одноголосные и многоголосные, преим. любовно-лирические), танцевальные песни (в т. ч. и их инструментальные формы), в дальнейшем – произведения с ярко выраженной напевной мелодией.