

# КАНДИ

КАНДИ (англ. Kandy; сингальское Маха-Нуvara – «Великий город»), город в Шри-Ланке, адм. центр Центральной пров. Нас. 118,2 тыс. чел. (2008). Расположен в центр. гористой части острова, на плато Канди, на р. Махавели-Ганга.

Основан в 14 в. королём Викрамабаху III (1357–75). Именовался также Секандагала, Шри-Варданапура. С 1592, после захвата португальцами юго-зап. и сев. побережья о. Цейлон (ныне о. Шри-Ланка), столица независимого сингальского гос-ва Канди (сингальское «Королевство на горе»). В 1761–67 подвергался нападениям нидерландцев, в 1803 – англичан. С подписанием королевством 2.3.1815 договора о вхождении в состав Брит. империи утратил статус столицы. Один из священных буддийских городов.



Канди. Храм Зуба (Далада-Малигава). Кон. 16–18 вв.

В центре города, окружённом каменными стенами с 18 башнями (кон. 16 – нач. 17 вв.), сохранились постройки традиц. сингальской архитектуры: храм Зуба (Далада-Малигава; кон. 16–18 вв.; прямоугольное в плане святилище, украшенное росписью и резьбой; здесь хранится глазной зуб Будды, с которым связан ежегодный праздник Эсала Перахера; в постройке 20 в. – Музей Шри-Далада),

встроенный в ансамбль Дворца-резиденции правителя последнего сингальского государства (18 в.; включает Королевский дворец, ныне Археологич. музей; Дворец королевы; Зал аудиенций с перекрытием на столбах, украшенных резным орнаментом; Гарем, ныне Нац. музей К., основанный в 1942). Среди др. построек: храмы Натха-Дэвале (14 в.), Вишну-Дэвале (18 в.); буддийские монастыри Асгирия-Вихара (14–17 вв.) и Малватта-Вихара (16–18 вв.). В центре города – искусств. озеро с

Королевским летним дворцом на острове (кон. 18 – нач. 19 вв.). Во время брит. господства построены: Королевский павильон (1834), неоготич. собор Св. Павла (1840-е гг.), часовня колледжа Троицы (росписи Д. Пейнтера, 20 в.). Центр города с 1988 включён в список [Всемирного наследия](#).

К. – центр района чайных плантаций. Переработка с.-х. продукции (в т. ч. чайного листа). Развита кустарные ремёсла (произ-во изделий из бронзы и др.). Туризм.

В 5 км от К., в Перадении, – крупнейший в Азии Королевский ботанич. сад (с 1821; коллекция комнатных растений – 750 видов, и др.). Близ К. – пещера Хиндагала с росписями 5–7 вв. (стилистически близки росписям [Сигирии](#)), храмы с росписями в Ридивихаре, Дегалдоруве, Медавале (14–18 вв.).

## Литература

Лит.: Hocart A. M. The temple of the Tooth in Kandy. L., 1931. New Delhi, 1996; Gunasinghe S. An album of Buddhist paintings from Sri Lanka (Kandy period). Colombo, 1978; Seneviratne A. Kandy. Colombo, 1983; Prematilleke P. L. Kandy project. [Archaeological Excavation Reports]. Colombo, 1983. Vol. 1–4; Karunaratna N. Kandy, past and present, 1474–1998. Colombo, 1999; Manukulasooriya R. C. Aesthetic and cultural aspects of Ambäkke Devalaya in Kandy. [S. l.], 2003.