



КАЛЕНДАРЬ

КАЛЕНДАРЬ, печатное справочное издание, содержащее перечень месяцев, чисел, дней недели, указания праздников, часто дополненное сведениями астрономич., бытового и иного характера, иллюстрациями, небольшими текстами и др. К. различают по виду конструкции (таблица с перечнем дней года – т. н. табель-календарь; перекидной – по дням или месяцам; отрывной, настольный и др.), по ориентации на ту или иную аудиторию (религиозные, молодёжные, женские, предназначенные для представителей определённых профессий и др.) и т. д. Календарно-астрономич. таблицы были известны уже у древних египтян. Один из древнейших сохранившихся календарей – рим. К., относящийся к 354 н. э. В средние века К. нередко помещались в начале богослужебных книг. Календарную информацию (перечни праздников и т. п.) содержали [мартирологи](#), [минеи](#), [месяцесловы](#). Светские К. появились в Европе в 13–14 вв. (нередко под назв. [альманах](#)), издание печатных К. (включавших, помимо календарно-астрономич. сведений, практич. советы, предсказания, анекдоты и т. п.) началось с сер. 15 в. Первый рукописный рус. К. был составлен в 1664. Систематический выпуск печатных К. начался в России при Петре I («Святцы, или Календарь, изданный И. Ф. Копиевским в Амстердаме», 1702). Наиболее известен т. н. Брюсов календарь, который был выпущен в 1709–15 моск. книгоиздателем В. А. [Киприановым](#) и содержал, наряду с полезными астрономич. сведениями, предсказания (по положению небесных светил) погоды, урожаев, войн, болезней. С 1727 исключит. правом издания К. обладала Петерб. АН; в её ведении находилось также издание т. н. адрес-календарей (содержали данные об адресах и личном составе гос. учреждений, адресах отд. граждан и др.). С 1865 К. стали издаваться частными лицами. Одним из первых частных рус. издателей К. был А. А. Гатцук, публиковавший популярный «Крестный календарь» (1866–1917). В нач. 20 в. книгоиздатель И. Д. [Сытин](#) организовал издание дешёвых, ярко оформленных К. для народа (настольные

«Общепольный календарь», «Всеобщий русский календарь»). В сов. время были широко распространены отрывные и настольные К., гл. обр. небольших форматов (как универсальные, так и разл. тематики); на рубеже 20–21 вв. всё большей популярностью пользуются настенные иллюстрированные календари.

Литература

Лит.: Алексеев В. Мир русских календарей. М., 2002.