



# ЙОРУБА

Авторы: П. В. Иосад

ЙОРУБА, язык народа *йоруба*. Распространён гл. обр. на западе Нигерии (штаты Ойо, Ошун, Огун, Ондо, Экити, Квара, Лагос, Коги). Один из офиц. языков ряда штатов Нигерии; используется как язык межэтнич. общения народов Нигерии. Группы носителей также в Бенине, Того и Гане. Общее число носителей св. 25 млн. чел. (1997, оценка).

Й. относится к йорубоидной ветви зап. подсемьи *бенуэ-конголезских языков*. Имеет 3 крупные диал. группы: северо-западную, центральную и юго-восточную.

*Вокализм* Й. типичен для зап.-афр. ареала: в подсистеме неносовых гласных 4 подъёма с *корреляцией* по признаку «продвинутость корня языка», или [ATR], в средних гласных; существуют также 4 (по др. данным, 5) назализованные гласные (см. *Назализация*); гармония гласных (см. *Сингармонизм*) осуществляется по признаку [ATR]. *Консонантизм* также сравнительно прост, с корреляцией по звонкости у взрывных, охватывающей в т. ч. лабиовелярные смычные kp, gb. Носовой n употребляется только как аллофон бокового l перед носовыми гласными. Для Й. характерна сложная система *тонов*: зафиксировано 3 тоновых уровня (высокий, средний и низкий) и ряд контурных тонов, воспринимаемых как неск. ровных тонов, ассоциированных с одним и тем же слогом. Существует сложная система взаимодействия тонов с *элизией* (исчезновением) гласных. Характерны значит. ограничения на структуру слога: возможны слоги типа «согласный + гласный», «гласный» и «слоговой носовой».

Й. – *изолирующий язык* с незначит. тенденцией к *агглютинации*. *Порядок слов* в предложении «подлежащее + глагол + прямое дополнение», в именной группе – «главное слово + зависимое слово». Притяжательность выражается простым соположением: filà Akànde ‘шапка Аканде’. Существуют 2 предлога – локативный ní

(обозначает нахождение где-либо) и лативный *sí* (обозначает движение), которые используются совместно с локативными именами типа «верх», «сторона» и т. п.

Есть частицы, выступающие в предглагольной позиции и выражающие ряд временных и видовых значений; напр., *ń* (указывает на имперфект), *tí* (на прош. вр.).

Распространены типичные для зап.-афр. ареала сериальные конструкции (цепочки глаголов, выражающие семантически единый *предикат*). *Классы именные* отсутствуют, различаются одуш. и неодуш. имена.

В лексике заметно влияние языка *хауса*, а также (через него) араб. языка, растёт число заимствований из англ. языка.

Лит. язык основан на сев.-зап. диалектах, обладает также чертами наддиалектного *койне*. С созданием письменности для Й. (сер. 19 в.) на нём началось книгопечатание; были изданы прежде всего переводы библейских текстов. На Й. преподают в младшей и средней школе, ведутся теле- и радиопередачи, существует лит-ра, выходят периодич. издания. Данные Й. активно используются в совр. лингвистич. теории.

Письменность на лат. графич. основе, создана миссионерами и обращёнными в христианство йоруба. Используются надстрочные *диакритические знаки* для обозначения тонов и подстрочные точки для особых звуков. Графема *p* обозначает фонему /kp/ (/p/ в Й. отсутствует).

## Литература

Лит.: Ward I. C. An introduction to the Yoruba language. Camb., 1952; Bamgbose A. A grammar of Yoruba. Camb., 1966; idem. Yoruba orthography. Ibadan, 1976; Fresco E. M. Topics in Yoruba dialect phonology // Studies in African Linguistics. 1970. Suppl. Vol. 1.

Словари: Abraham R. C. Dictionary of modern Yoruba. 2nd ed. L., 1978; Sachnine M. Dictionnaire yorùbá-français. P., 1997.