



ИОАНН ЦЕЦ

Авторы: Л. В. Луховицкий

ИОАНН ЦЕЦ, Иоанн Цеца (Ἰωάννης Τζέτζης) (ок. 1110 – 1180–85), визант. писатель, филолог. Б. ч. жизни провёл в Константинополе, занимаясь преподаванием. Гл. произведение И. Ц. и источник биографич. сведений об авторе – собрание 107 его писем, адресованных в осн. ученикам, с пространством стихотв. историко-этнографич. комментарием [ок. 13000 стихов, из-за чего это сочинение получило назв. «Тысячи» («Χιλιάδες»), др. назв. – «Книга историй» («Βίβλος ἱστοριῶν»)], содержащим ценный лит. и мифологич. материал. Автор многочисл. комментариев, аллегорич. толкований античных произведений (поэм Гесиода и Гомера, комедий Аристофана и др.), а также поэтич. и прозаич. сочинений разл. жанров. И. Ц. проявлял интерес к Причерноморью и Кавказу: в его произведениях встречается множество кавк. топонимов, этимологич. наблюдения относительно «варварских языков».

Литература

Соч.: *Historiae*. Napoli, 1968; *Epistulae*. Lipsiae, 1972.

Лит.: Gautier P. La curieuse ascendance de Jean Tzetzes // *Revue des Études Byzantines*. 1970. Vol. 28; Cesaretti P. *Allegoristi di Omero a Bisanzio: ricerche ermeneutiche (XI–XII s.)*. Mil., 1991; Budelmann F. *Classical commentary in Byzantium. John Tzetzes on Ancient Greek literature // The classical commentary: histories, practices, theory* / Ed. K. Roy Gibson, Chr. Sh. Kraus. Leiden a. o., 2002; Бибииков М. В. *Byzantinorossica: Свод византийских свидетельств о Руси*. М., 2004.