

ИНИЦИАЛ



Архив БРЭ

Инициал из манускрипта Псевдо-Дионисия. Франция. 13 в.

Библиотека университета в Кембридже.



ИНИЦИАЛ (от лат. *initialis* – начальный), буква (в рус. рукописной традиции), укрупнённая заглавная буква, выделяющая начало раздела текста в книге. Служит инструментом индивидуализации или, наоборот, типизации оформления книг; выполняет рубрикационную и художественно-декоративную функции. Пограничное положение И. между знаковым (текстовым) и изобразит. (иллюстративным) компонентами книги обуславливает широкие возможности его трактовки – от чисто графической (нередко с применением разл. орнаментальных мотивов – плетёнки, растит., зооморфных и др. форм) до фигуративной (оформление И. в виде композиции символично-аллегорич. или сюжетно-тематич. характера в средневековых зап.-европ., визант. и др.-рус. рукописях). В печатной книге иллюстративная роль И. постепенно перешла к виньетке – небольшой декоративной композиции, используемой в качестве заставки или концовки текста. Стремление к единообразию графич. элементов в типографской книге стимулировало замену рисованного И. гравированным (впервые в «Майнцской

Архив БРЭ

Инициал «А» из книги «Азбука в картинках». А. Н. Бенуа.

Псалтыри», 1457). В совр. изданиях преобладает наборный И., представляющий собой литеру более крупного кегля той же гарнитуры, которой напечатан текст.