



ЗАКУШНЯК

Авторы: А. А. Лопатин

ЗАКУШНЯК Александр Яковлевич [26.2(10.3).1879, Одесса – 21.4.1930, Ленинград], рос. артист театра и эстрады. В 1897 окончил гимназию в Одессе, давал уроки, пел в церковном хоре, играл на любительской сцене. Учился на юридич. ф-те Киевского ун-та, в 1899 за участие в студенч. беспорядках был отчислен; в 1903 окончил Новороссийский ун-т. Под псевд. Самарский играл в проф. и любительских драматич. и опереточных спектаклях, выступал на эстраде с чтением рассказов А. П. Чехова, а также как звукоподражатель. В 1906 в Херсоне был приглашён В. Э. [Мейерхольдом](#) в Товарищество новой драмы, где сыграл Мышкина и Раскольников («Идиот» и «Преступление и наказание» по Ф. М. Достоевскому), Треплева («Чайка» Чехова), Актёра («На дне» М. Горького) и др. В 1907–10 в Театре им. В. Ф. Комиссаржевской (Пьеро – «Балаганчик» А. А. Блока, Пелеас – «Пелеас и Мелисанда» М. Метерлинка, Ивар Карено – «У врат царства» К. Гамсуна). В 1910–1914 выступал с сольными программами «Вечера интимного чтения» («Дом с мезонином» Чехова, «Еврейская канитель» Шолом-Алейхема, «Дом Телье» Г. де Мопассана, рассказы М. Твена). Участник 1-й мировой войны, после демобилизации (1918) работал в театрах Москвы: Новом (Фигаро – «Женитьба Фигаро» П. Бомарше, шут Тринкуло – «Буря» У. Шекспира), Камерном (Иоканаан – «Саломея» О. Уайльда) и др. В 1920-х гг. как чтец подготовил программы: «Вечер рассказов», «Восстание ангелов» А. Франса, «Египетские ночи» А. С. Пушкина, «Тарас Бульба» Н. В. Гоголя, «Униженные и оскорблённые» по Достоевскому (композиция смонтирована с отрывками из поэмы Блока «Двенадцать»). С 1925 выступал на радио. Тонко чувствуя авторский стиль, виртуозно владея жестом, используя музыкальность речи, смену её ритма, паузы, З. добивался полного раскрытия образной системы произведения. Артиста именовали «чудодеем живой речи». В. Н. [Яхонтов](#) назвал искусство З. «прекрасной игрой в неигру».

Литература

Соч.: Вечера рассказа. Воспоминания. Тексты. М.; Л., 1940; Вечера рассказа /
Коммент. С. Д. Дрейдена, предисл. И. Л. Андроникова. М., 1984.

Лит.: Верховский Н. Книга о чтецах. М.; Л., 1950; Шварц А. В лаборатории чтеца. М.,
1960.