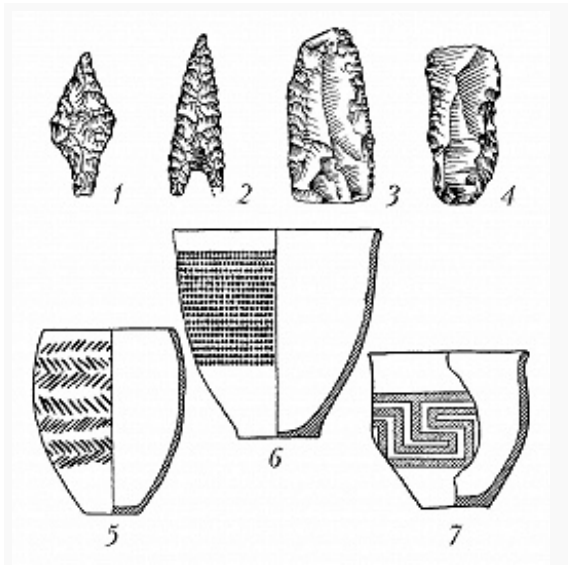


# ЗАЙСАНОВСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: О. В. Дьякова



Зайсановская культура. Находки с поселения Зайсановка I: 1, 2 – каменные наконечники стрел; 3, 4 – каменные ножи; 5–7 – керамические сосуды (по Г. И. Андрееву).

ЗАЙСАНОВСКАЯ КУЛЬТУРА, археологич. культура позднего неолита (в пределах 3–2-го тыс. до н. э.) на территории рос. Приморья (до оз. Благодатное в Тернейском р-не на севере), примыкающих к ней территорий Кореи и Китая. Выделена А. П. [Окладниковым](#) и Г. И. Андреевым в 1957–59. Первоначально называлась по поселениям Зайсановка и Гладкая-1 (Хасанский р-н Приморского края России). Исследовались поселения и стоянки, в т. ч. [Рудная Пристань](#) (средний слой), с прямоугольными и квадратными полуземлянками. Характерна лепная керамика баночной формы с валиком под венчиком, с прочерченным орнаментом (вертикальные зигзаги, дуги и спирали, вписанные друг в

друга, заштрихованные треугольники) и из оттисков гребенчатого штампа. Каменные ретушированные наконечники стрел и дротиков, ножи, скребки, проколки, шлифованные односторонне выпуклые тѣсла, галечные грузила. Хозяйство основано на охоте и рыболовстве, предполагаются начатки земледелия. Несмотря на значит. ареал, материалы 3. к. не имеют существенных локальных различий. Формирование 3. к. связано с более зап. культурами неолита, где широко представлены орнаментальные традиции, получившие развитие в 3. к. Наследие 3. к. прослеживается в ахобинской группе лидовской культуры и др.

## Литература

Лит.: Окладников А. П., Бродянский Д. Л., Чан Су Бу. Тихоокеанская археология. Владивосток, 1980; История Дальнего Востока СССР с древнейших времен до XVII в. М., 1989; Дьяков В. И. Многослойное поселение Рудная Пристань и периодизация неолитических культур Приморья. Владивосток, 1992.