

# ДХОТИ

Авторы: Е. Н. Успенская



Молящиеся в дхоти. Дилвара (Раджастхан).

ДХОТИ, мужская одежда у народов Юж. и Юго-Вост. Азии, тип набедренной повязки – полоса белой хлопчатобумажной ткани (длина 3,5–5 м, ширина 1–1,2 м) с цветной каймой. Ношение Д. предписывается индуистскими представлениями о несшитой одежде как ритуально чистой (см. также *Сари*). Длина Д., качество ткани, цвет каймы и способ драпировки зависят от социального статуса человека и ситуации. Брахманы для совершения ритуалов надевают Д. в предписанном

*дхармашастрами* идеальном варианте каччха: белый муслиновый с шёлковой каймой, желательно ручной работы, свежестырианный, неповреждённый, лучше всего новый, прямо со станка; меняют их неск. раз в день. Д.-каччха драпируется вокруг бёдер в 3–5 оборотов («захватов»), образуя на талии складки и доходя до щиколоток, свободный конец пропускается между ног и закрепляется сзади. Впервые надевается во время инициации. Могут повязать Д., просто обернув вокруг бёдер, особенно при омовении. Представители невысоких каст в бытовой и рабочей обстановке повязывают Д. не ниже колен. Среди адиваси распространены цветные и узорчатые дхоти.