



ДУАЛИЗМ

ДУАЛИЗМ (от лат. *dualis* – двойственный), филос. учение, исходящее из признания равноправными, несводимыми друг к другу двух начал – духа и материи, идеального и материального. Этим Д. отличается как от [монизма](#), так и от [плюрализма](#). Термин, введённый англ. ориенталистом и языковедом Т. Хайдом (1636–1703) для обозначения религ. представлений о противоборстве двух изначально существующих сил [добра и зла](#) (зороастризм, манихейство), в качестве филос. понятия был впервые употреблён нем. философом Х. фон [Вольфом](#). Классич. представитель Д. в новоевропейской философии – Р. Декарт, сформулировавший идею о двух качественно различных и несводимых друг к другу субстанциях – мыслящей (духовной) и протяжённой (материальной); проблему взаимоотношения этих двух субстанций в человеке ([психофизическую проблему](#)) Декарт решал с позиций психофизич. взаимодействия. Для философии Нового времени характерны разл. формы гносеологич. Д., который, в отличие от онтологического, исходит не из противопоставления субстанций, а из противоположения познающего субъекта познаваемому объекту. Так, сознание у Дж. Локка и Д. Юма выступает как совокупность единичных восприятий, чувств, мыслей, не имеющих объединяющей субстанциальной основы. Иную разновидность гносеологич. Д. развивал И. Кант, который рассматривал сознание как деятельность, упорядочивающую данные опыта по своим собственным, независимым от внешнего мира законам – в соответствии с априорными (см. [Апостериори и априори](#)) формами чувственного созерцания и рассудка.

Понятие «Д.» приложимо также к концепциям и учениям, утверждающим равноправность любых противоположных начал или сфер (религ., антропологич., этический Д. и т. п.).