

ДОМ ПАШКОВА



«Пашков дом в Москве». Офорт (раскрашен акварелью) Ф. Дюрфельдта (по рисунку Ф. Антинга, 1785–86). Нач. 1790-х гг. Исторический музей (Москва).

ДОМ ПАШКОВА, памятник архитектуры классицизма в Москве, бывшее главное здание городской усадьбы. Входит в комплекс зданий [Российской государственной библиотеки](#).

Д. П. – одна из вертикальных доминант центра Москвы; находится на Ваганьковском холме.

Ориентирован фасадом на Боровицкую башню Кремля. Построен в 1784–88 по заказу дворянина П. Е. Пашкова (1721 – ок. 1790).

Традиционно приписывается арх. В. И.

[Баженову](#). После смерти П. Е. Пашкова домом стал владеть его двоюродный брат – бригадир

А. И. Пашков (1734–1809), который расширил и украсил дом, а затем (до 1839) его потомки. В основе композиции – сочетание центр. корпуса и симметричных боковых флигелей, стоящих на высоком, прорезанном арками рустованном цоколе. [Бельведер](#) подчёркивает центральную ось и ступенчатое нарастание объёмов. На территории парадного двора (имеет воронкообразную композицию; со стороны арки въездных ворот создаёт эффект обратной перспективы) – ц. Николая Чудотворца в Старом Ваганькове (гл. объём сложился за неск. строит. периодов: белокаменный подклет – 16 в., четверик – 1-я пол. 17 в., восьмерик и др. – сер. 18 в., звонница – 1900–02). Д. П. сильно пострадал во время моск. пожара 1812, выгорели все его интерьеры.

Восстанавливался в формах, близких к первоначальным, архитекторами О. И. [Бове](#), И. Т. Таманским, С. И. Мельниковым. Значит. средства на его реставрацию были выделены казной. В 1839 Д. П. приобретён казной для Моск. дворянского ин-та, в 1852–61 здесь размещалась 4-я моск. гимназия, с 1861 – [Румянцевский музей](#) с библиотекой. В 1913–15 в интерьере гл. корпуса был устроен новый большой 2-

светный зал (арх. Н. Л. Шевяков), служивший читальным залом Румянцевской б-ки. В 1930-е гг. часть парка усадьбы (первоначально с извилистыми дорожками, гротами, статуями, фонтаном и вольерами с редкими птицами) была отсечена для расширения Моховой ул., уничтожена кованая ограда (кроме 3 звеньев со стороны ул. Знаменки), в середине сада возведена декоративная лестница. С 1980-х гг. ведётся реставрация Дома Пашкова.

Литература

Лит.: Янчук Н. А. Старое Ваганьково и дом бывший Пашкова // Торжественное заседание в память гр. Н. П. Румянцева. М., 1897; Забелин И. Е. Дом Московского Публичного и Румянцевского музеев. (Бывший Пашкова) // Русский архив. 1904. № 6; Храм Румянцевского музея. М., 1906; Кивокурцев Ю. П. Сходство архитектуры дома б. Пашкова (Ленинской библиотеки) с французской архитектурой XVIII в. // Академия архитектуры. 1937. № 2. С. 46–50; Крашенинникова Н. Л., Тельтевский П. А. Старое здание Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина (дом Пашкова). М., 1957; Памятники архитектуры: Инженерные обследования. М., 2003. Вып. 1: Дом Пашкова. Большой театр; Дом Пашкова сегодня и завтра. Реконструкция и развитие библиотеки // Вестник РГБ. 2004. Июль.