



ДИФФУЗИОННЫЙ ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

ДИФФУЗИОННЫЙ ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС, одноступенный чёрно-белый или цветной фотографич. процесс, при котором химико-фотографич. обработка экспонированного негативного фотоматериала и получение позитива происходят одновременно; один из способов *репрографии*. В фотокомплект для Д. ф. п. входит негативная галогеносеребряная светочувствит. плёнка и несветочувствит. приёмная плёнка или бумага, содержащая покрытие из связующего, в котором диспергированы коллоидные частицы, образующие центры – активаторы физич. проявления (приёмный слой). Негативный фотоматериал после экспонирования приводят в контакт с приёмным слоем и заполняют пространство между контактирующими поверхностями обрабатывающим раствором (жидкая обработка) или пастой (полусухая обработка), выполняющими функции проявителя и закрепителя (т. н. фиксирующий проявитель). В процессе химико-фотографич. обработки одновременно с переходом скрытого изображения в негативное серебряное на неосвещённых участках фотослоя происходит растворение галогенида Ag; образовавшееся сложное соединение Ag с неэкспонированных участков диффундирует в приёмный слой несветочувствит. материала и восстанавливается до металлич. Ag, которое осаждается на центрах – активаторах проявления, образуя позитивное изображение. Продолжительность Д. ф. п. составляет 15–60 с.

Д. ф. п. впервые предложен амер. изобретателем Э. Лэндом в 1947; применяется для получения изображений со штриховых и полутоновых оригиналов и объектов, а также офсетных печатных форм. В любительской фотопрактике осуществляется с помощью фотоаппаратов одноступенного процесса (напр., фирмы «Polaroid»).