



# ДИКУЛЬ

Авторы: В. В. Акатова

---

ДИКУЛЬ Валентин Иванович (р. 3.4.1948, Каунас), рос. артист цирка, засл. арт. РСФСР (1988). Воспитанник детского дома, Д. с 14 лет начал выступать в цирке как акробат. В 1962 во время исполнения возд.-гимнастич. номера получил сложную травму (перелом позвоночника), в результате которой длительное время был прикован к постели. Передвигаясь в инвалидной коляске, но не желая расставаться с цирком, Д. стал руководителем коллектива нар. цирка в Каунасе. Одновременно занимался физич. упражнениями по собств. системе, что позволило ему в 1970 выйти на манеж в качестве силового жонглёра. Работал с реквизитом рекордного веса (гири – 80 кг, штанга – 117 кг), постоянно увеличивая его тяжесть. Репертуар Д. содержал уникальные трюки (напр., артист держал на плечах металлич. платформу с автомобилем общим весом 2050 кг). В 1988 создал и возглавил Всесоюзный центр реабилитации больных со спинномозговой травмой и последствиями детского церебрального паралича. Автор изобретений, в т. ч. авторских методик и мед. аппаратуры, не имеющих аналогов в мире. По методике Д. работают неск. центров в Польше, Италии, Японии, США. Д. – один из инициаторов развития инвалидного спорта в стране, в 1988–1991 пред. Федерации физкультуры и спорта инвалидов при Госкомспорте СССР. Поч. президент Федерации сильнейших атлетов. Д. посвящены фильмы «Пирамида», «Сотая загадка мышц», «Второе рождение» и др.

## Литература

Соч.: Как стать сильным. М., 1990 (совм. с А. Зиновьевым); Разорванный круг. М., 1993 (совм. с А. Елисейкиным).