

ДЖОНС



ДЖОНС (Jones) Эрнест Чарлз (25.1.1819, Ганновер, по др. данным, Берлин – 26.1.1869, Манчестер), брит. политич. деятель, один из лидеров [чартизма](#), писатель, публицист. Из аристократич. семьи, получил юридич. образование в Гёттингенском университете, вёл адвокатскую практику. В 1839 переехал в Великобританию, в 1841 анонимно опубликовал романтический роман «Лесной дух» («The Wood Spirit»), ряд поэм и песен. В 1846 примкнул к чартистскому движению, быстро стал одним из лидеров его левого крыла, активный участник междунар. об-ва «Братские демократы». С 1847 чл. [Союза коммунистов](#), тогда же познакомился с К. [Марксом](#) и Ф. [Энгельсом](#), дружеств.

отношения с которыми поддерживал до конца жизни. В апр. 1848 Д. вместе с др. руководителями чартистов был арестован, в тюрьме написал ряд поэтич. произведений, в т. ч. поэму «Новый мир» («New world», 1851), переизданную в 1857 под назв. «Восстание Индостана» («The revolt of Hindustan»). В 1850 освобождён и вскоре избран в правление Нац. чартистской ассоциации, один из авторов новой программы чартистского движения (1851). Издавал чартистский ж. «Notes to the People» (1851–52) и газ. «People's Paper» (1852–1858), в которых выступал за сочетание в рабочей борьбе экономич. и политич. требований. В 1854 создал в Манчестере Рабочий парламент с участием [тред-юнионов](#) и неорганизов. рабочих. В последние годы жизни вернулся к адвокатской практике, баллотировался в парламент от Либеральной партии. Автор сб-ков стихотворений «Песнь низших

классов» («The Song of the lower classes», 1856), «Песни демократии» («Songs of Democracy», 1857) и др.

Литература

Соч.: Chartist. Selections from the writings and speeches. L., 1952.

Лит.: Галкин В. В. Э. Джонс // Маркс и Энгельс и первые пролетарские революционеры. М., 1961; Гольман Л. И. О взглядах Э. Джонса по колониальному вопросу // Чартизм. М., 1961; Taylor M. E. Jones, Chartism and the romance of politics, 1819–1869. Oxf., 2003.