



ДЖАННОТТИ

ДЖАННОТТИ (Giannotti) Донато (27.11.1492, Флоренция – 27.12.1573, Рим), итал. гуманист, политич. деятель, учёный, комедиограф. Получил образование в Пизе. В 1527 после смерти Н. [Макиавелли](#) занял пост секретаря Флорентийской республики, после возвращения [Медичи](#) в 1530 был изгнан, жил в Риме и Венеции. Д. являлся убеждённым республиканцем, создал трактат о системе управления во Флоренции «Della repubblica fiorentina» (1531) и спроектировал в кн. «Dialogi de Republica Venetorum» (1540) идеальное гос. устройство для Венеции, которое должно было состоять из смеси аристократич., монархич. и демократич. институтов. Написал учёную комедию «Влюблённый старик» (между 1533 и 1536, на сюжет «Купца» [Плавта](#)) и комедию «Милесиа». Пользовался поддержкой кардинала Н. Ридолфи, являлся ближайшим другом [Микеланджело](#).

Литература

Лит.: Gordon D. J. Giannotti, Michelangelo and the cult of Brutus // Saxl F. A volume of memorial essays from his friends in England. Edinburgh, 1957; Donato Giannotti and his Epistolae. Gen., 1968; Bisaccia G. La Repubblica fiorentina li D. Giannotti. Firenze, 1978; Gadoni G. L'utopia repubblicana di D. Giannotti. Mil., 1978.