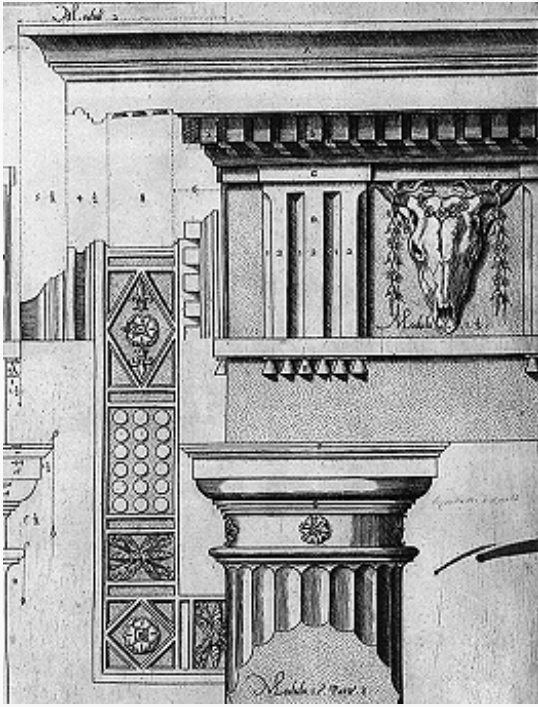


# ГУТТЫ

Авторы: Л. С. Таруашвили



Гутты дорического ордера из Театра Марцелла в Риме (13–11 гг. до н. э.) по обмерам Дж. да Виньолы (трактат «Правило пяти ордеров архитектуры», 1562).

ГУТТЫ (лат. *gutta* – капля), украшения дорического *антаблемента*. Представляют собой маленькие усечённые конусы, расположенные рядами под регулами (горизонтальные планки под *триглифами*) и мутулами (прямоугольные плитки), как бы свисая с них наподобие капелек.