

ГУАДАЛУПЕ



Гуадалупе. Южный фасад монастыря Санта-Мария-де-Гуадалупе. 14–16 вв.

ГУАДАЛУПЕ, Гвадалупе (Guadalupe), город в Испании, в обл. Эстремадура, в пров. Касерес, на склоне одноимённых гор. Нас. 2,2 тыс. чел. (2006). Гл. достопримечательность – ансамбль мон. Санта-Мария-де-Гуадалупе (основан в 1340 Альфонсом XI Справедливым после его победы над маврами при р. Саладо; принадлежал иеронимитам с 1389). Из-за географич. положения и паломничества к статуе Гвадалупской Богородицы (явилась

пастуху ок. 1326) стал символом единения испанцев (движение «Hispanidad»).

Предположительно Х. Колумб молился перед изображением Гвадалупской Богородицы накануне плавания в Америку и в честь неё переименовал открытый им в 1493 о. Карукера в о. Гваделупа. В 16–18 вв. стал крупной сокровищницей иск-ва (благодаря многочисл. вкладам). Покинут в 1835. Восстановлен францисканцами в 1908. В центре ансамбля – ц. Богородицы (1349–63; частично перестроена в 18 в. в стиле *чурригереско*; фасад в стиле *мудехар*, 15 в.), часовня Богородицы (1687–96; картины Л. Джордано), сакристия (17 в.; картины Ф. Сурбарана), центр. зал реликвария (1595, арх. Н. де Вергара; ныне музей, собрание декоративного иск-ва), зал капитула (15 в.; с 1932 Музей миниатюр), здание трапезной (ныне Музей вышивки), клуатры. Ансамбль монастыря внесён в список *Всемирного наследия*.