



ГРОТ

Авторы: В. М. Борисов

ГРОТ Николай Яковлевич [18(30).4.1852, Гельсингфорс – 23.5(4.6).1899, с. Кочеток Харьковской губ.], рус. философ и психолог. Сын Я. К. *Грота*. Учился на историко-филологич. ф-те С.-Петербур. ун-та (1871–75). Проф. Историко-филологич. ин-та кн. Безбородко в Нежине (с 1876), Новороссийского в Одессе (с 1883) и Моск. (с 1886) ун-тов; председатель Моск. психологического об-ва (официально с 1888), основатель и ред. (1889–99) ж. «Вопросы философии и психологии».

Первый период филос. биографии Г. (до сер. 1880-х гг.) отмечен преобладающим влиянием позитивизма (Г. Спенсер, О. Конт), отрицанием философии как науки и разработкой собственной психологич. концепции («теория психич. оборота»).

Душевная жизнь понималась Г. как совокупность четырёхфазных циклов автоматич. реакций, протекающих подобно обмену веществ в организме («Психология чувствований в её истории и гл. основах», ч. 1–2, 1879–80). Прилагая эту теорию к процессам мышления, Г. пытался реформировать логику, превращая её в «психодинамику познания» («К вопросу о реформе логики», 1882). Этич. воззрения Г. отмечены в это время утилитаризмом и детерминизмом в объяснении волевых стремлений.

К сер. 1880-х гг. Г. порвал с позитивизмом, признав субстанциальность душевной жизни, и (вслед за Дж. Бруно) выдвинул идею «мирового субъекта», носителя универсальной психич. энергии, составляющей сущность индивидуальной человеческой психики. Чувства, причастные онтологич. реальности, рассматриваются Г. как объективно достоверный источник познания; отсюда лучшим методом проникновения в сущность бытия оказывается самонаблюдение. Перед восстановленной в правах философией («метафизикой») ставится задача обосновать «абсолютную истину, благо и красоту как принципы внутреннего строения вселенной»

(«Значение чувства в познании и деятельности человека», 1889). Проблематика работ Г. 1890-х гг. («Что такое метафизика?», 1890; «Основание нравственного долга», 1892; «О времени», 1894, и др.) оказала влияние на развитие русской религиозной философии.

Литература

Соч.: Джордано Бруно и пантеизм. Од., 1885; Основные моменты в развитии новой философии. М., 1894; Философия и ее общие задачи. Сб. статей. СПб., 1904.

Лит.: Н. Я. Грот в очерках, воспоминаниях и письмах... СПб., 1911 (библ.).