

ГРИММ

Авторы: С. Я. Карп



Ф. М. Гримм. Гравюра В. В. Матэ с гравированного портрета 18 в.

ГРИММ (Grimm) Фридрих Мельхиор (26.12.1723, Регенсбург, Священная Рим. империя, ныне в Германии – 19.12.1807, Гота, герцогство Саксен-Гота-Альтенбург, ныне в Германии), барон Священной Рим. империи (1777), франко-нем. публицист, худож. и лит. критик, нем. и рос. дипломат, д. стат. сов. (1786), почётный иностр. чл. Петерб. АН (1773). Сын пастора. Учился в Лейпцигском ун-те (1742–45) у И. К. [Готшета](#) и И. А. Эрнести. В янв. 1749 приехал в Париж, где сблизился с Д. [Дидро](#), Ф. Галиани, П. А. [Гольбахом](#), К. А. [Гельвецием](#). Приобрёл известность как критик франц. оперы в ходе полемики между сторонниками франц. и итал. оперных школ и

традиций (т. н. война буффонов, 1752–1754). Автор статей «Мотив» и «Лирическая поэма» для «Энциклопедии, или Толкового словаря наук, искусств и ремёсел», издаваемой Дидро и Ж. [Д'Аламбером](#); участвовал также в её редактировании и подборе авторов. В 1753–92 выпускал «Литературную корреспонденцию» – рукописный журнал, содержащий новости культурной жизни Парижа и распространявшийся по подписке среди коронованных и титулованных особ Европы. Авторами журнала выступали Дидро, Я. Г. Мейстер (фактически заменял Г. в качестве редактора в 1773–75), П. Прево, г-жа Л. д'Эпине и др. Журнал был признан как современниками, так и историками шедевром худож. и лит. критики эпохи Просвещения. В 1755 Г. – секретарь герцога Луи Филиппа Орлеанского. В 1757, во

время [Семилетней войны 1756–63](#), секретарь франц. маршала д'Эстре, участвовал в экспедиции в Вестфалию. Поверенный в делах имперского города Франкфурта в Париже (1759–61); советник дипломатич. миссии (1769–75) и посланник (с 1775) герцога Саксен-Готского Эрнста II при Версальском дворе. Впервые посетил Россию в свите принца Людвига Гессен-Дармштадтского, прибывшего в 1773 на бракосочетание своей сестры и вел. кн. Павла Петровича (будущий имп. Павел I). В 1774–75 сопровождал сыновей гр. П. А. [Румянцева-Задунайского](#), отправившихся учиться в Лейденский ун-т, затем в их поездке по странам Зап. Европы. В 1776–77 жил в С.-Петербурге, получил предложение имп. Екатерины II остаться в России и принять участие в реформе нар. образования (отклонил его). Уехал во Францию. В 1774–96 Г. – корреспондент имп. Екатерины II. Способствовал приобретению ею для Эрмитажа худож. коллекций и отд. произведений иск-ва (в т. ч. копий ватиканских Лоджий Рафаэля), книжных собраний (напр., библиотек Вольтера и Дидро). По рекомендации Г. в С.-Петербург были приглашены комп. Дж. [Паизиелло](#), архитекторы Дж. [Кваренги](#) и Дж. Тромбара. В февр. 1792 покинул революц. Францию. Чрезвычайный посланник Рос. империи в Нижней Саксонии, Гамбурге, Любеке и Бремене (1796–98).

Литература

Соч.: Correspondance littéraire, philosophique et critique, par Grimm, Diderot, Raynal, Meister, etc. P., 1877–1882. Vol. 1–16; Письма императрицы Екатерины II к Гримму. СПб., 1878; Письма Гримма к императрице Екатерине II. 2-е изд. СПб., 1885; Correspondance inédite de F. M. Grimm. Münch., 1972.

Лит.: Грот Я. К. Екатерина II в переписке с Гриммом. СПб., 1879–1884. Т. 1–3; Schérer E. M. Grimm. P., 1887; Dulac G. Grimm et la Correspondance littéraire envoyée a Catherine II (d'après les lettres de Dimitri Golitsyn et de F. M. Grimm au vice-chancelier Alexandre Golitsyn) // The merchant. Oxf., 1983; Kölving U., Carriat J. Inventaire de la Correspondance littéraire de Grimm et Meister. Oxf., 1984. Vol. 1–3; Карп С. Я. Французские просветители и Россия. М., 1998; он же. Переписка Екатерины II с Ф. М. Гриммом: из истории рукописей // Век Просвещения. М., 2006. Вып. 1; Строев А. Ф. «Моя чернильница меня убьет»: Эпистолярные недуги Ф. М. Гримма // Новое

