



ВИТТОРИНИ

Авторы: Е. В. Фейгина

ВИТТОРИНИ (Vittorini) Элио (23.7.1908, Сиракуза, о. Сицилия – 13.2.1966, Милан), итал. писатель. Участник [Движения Сопротивления](#) (1942–45). Печатался с 1927. Первая книга – сб. рассказов «Мещане» («Piccola borghesia», 1931), сочетающих бытописание с элементами социальной сатиры. Среди сочинений В. – автобиографич. роман-эссе «Сицилийские беседы» («Conversazioni in Sicilia», опубл. в 1941, рус. пер. 1983), антифашистский роман «Люди и нелюди» («Uomini e no», опубл. в 1945, рус. пер. 1969), аллегорич. роман о послевоенном восстановлении страны «Симплон подмигивает Фрежюсу» («Il Sempione strizza l’occhio al Frejus», 1947). С кон. 1940-х гг. почти полностью посвятил себя издательской деятельности. В произведениях В. влияние амер. романа 20 в. (Э. [Колдуэлл](#), Дж. [Стейнбек](#), У. [Фолкнер](#), Э. [Хемингуэй](#)) соединяется с ярко выраженной политич. ангажированностью; его творчество во многом определило поэтику итал. [неореализма](#).

Литература

Лит.: Pautasso S. E. Vittorini. Torino, 1967; Crovi R. Il lungo viaggio di Vittorini. Venezia, 1998; Данченко В. Т. Э. Витторини: Библиографический указатель. М., 1978.