



# ВИТРУВИЙ

Авторы: Л. И. Таруашвили

---

ВИТРУВИЙ Марк Поллион (Marcus Vitruvius Pollio), рим. инженер, архитектор и теоретик архитектуры 2-й пол. 1 в. до н. э. Известен как автор трактата «Десять книг об архитектуре» («De architectura libri decem»). В трактате рассмотрены проблемы самых разных видов инж. деятельности, которые В. объединил в понятие «архитектура». Наибольшее внимание уделено строит. иск-ву – особенно ордерам, их истории, формам и пропорциям. Кроме того, В. привёл целый ряд связанных с архитектурой сведений по истории античного изобразит. иск-ва, акустике, физиологии, метеорологии, климатич. зонам, музыке (объяснение осн. понятий др.-греч. муз. науки, описание конструкции муз. инструментов: самбуки – разновидности арфы, [гидравлоса](#); В. – первый античный автор, который писал о музыке на латыни).

Трактат В. – единственное теоретич. сочинение об архитектуре, оставшееся от античности. Хотя старейшие списки трактата датируются временем Каролингов, основополагающее значение он приобрёл после того, как был заново открыт в эпоху Ренессанса, став для архитекторов новой Европы главнейшим источником знаний об античных архит. формах и строит. методах, основой классицизма в зодчестве. В Италии 15 в. начинается история витрувианства (продлилась до 2-й пол. 18 в.) – бережного изучения и почитания текста В. как важного источника архит. норм. В 1484–86 трактат впервые издан, впоследствии многократно переиздавался и подробно комментировался. Важнейшие архит. трактаты 16–17 вв. – С. [Серлио](#) (1537–75), Дж. да [Виньолы](#) (1562), А. [Палладио](#) (1570) и В. [Скамоцци](#) (1615) – можно назвать творч. толкованиями сочинения В. Во 2-й пол. 18 в. под впечатлением новооткрытых памятников др.-греч. архитектуры, а также в силу изменения осн. стилевых установок трактат В. перестал быть общепризнанным сводом архит. правил, оставшись важным документом античной эстетич. мысли. О собств. произведениях В. сохранились сведения лишь в его трактате (напр., упоминается базилика в Фануме, ныне Фано).

## Литература

Соч.: Десять книг об архитектуре. 3-е изд. М., 2005.

Лит.: Михайлов Б. П. Витрувий и Эллада. М., 1967; Plommer W. H. Vitruvius and later Roman building manuals. Camb., 1973; McKay A. G. Vitruvius, architect and engineer: buildings and building techniques in Augustan Rome. Basingstoke, 1978; *Лебедева Г. С.* Новейший комментарий к трактату Витрувия «Десять книг об архитектуре». М., 2003.