

ВИТОЛС

Авторы: М. В. Есипова



ВИТОЛС (Витол, Витоль; Vītols) Язепс [Иосиф Иванович (Янович)] [14(26).7.1863, Вольмар Лифляндской губ., ныне Валмиера, Латвия – 24.4.1948, Любек, Германия], латв. композитор, педагог. В 1880–86 учился в Петерб. конс., окончил её по классу композиции Н. А. [Римского-Корсакова](#). С 1886 преподавал там же (с 1901 проф.), после смерти Римского-Корсакова (1908) возглавил его класс. Среди учеников – Н. Я. [Мясковский](#), С. С. [Прокофьев](#). Участник [Беляевского кружка](#). Ряд созданных в России сочинений удостоен Глинкинской пр. (симфонич. картина «Лиго», 1889, и др.; многие опубл. в изд-ве М. П. [Беляева](#)). В 1897–1914 зав. муз. отделом газ. «St.-Petersburger Zeitung», св. 25 лет

руководил латыш. хорами в С.-Петербурге. С 1918 в Риге, был директором Латв. оперы. Основатель, ректор и проф. Латв. конс. (1919–44, с перерывом в 1935–1937), здесь у В. учились Я. [Иванов](#), Я. [Калниньш](#), А. [Скулте](#) и др. известные латв. композиторы. В 1944 эмигрировал в Германию. Гл. место в творч. наследии занимает хоровая музыка (св. 100 хоров а капелла, обработки латыш. нар. песен). Автор 9 кантат и ораторий, первой латыш. симфонии (1888), ок. 100 романсов.

Литература

Соч.: Воспоминания, статьи, письма. Л., 1969.

Лит.: *Гравитис О. Э. Я. Витол и латышская народная песня. М.; Л., 1966;* Письменная Л. Я. Я. Витол и латышская хоровая культура. Л., 1976.