



«ВЕЩЬ В СЕБЕ»

Авторы: В. В. Васильев

«ВЕЩЬ В СЕБЕ», вещь сама по себе (нем. Ding an sich, Ding an sich selbst), одно из центр. понятий философии И. [Канта](#), означающее вещь со стороны тех её свойств, которые не зависят от человеческого восприятия и его специфич. условий (притом что они вполне могут зависеть от условий божественного созерцания). Термин имел достаточно широкое хождение и до Канта, в т. ч. в школе Х. [Вольфа](#). Понятие о «В. в с.» возникает у Канта как коррелят понятия [явления](#): если предметы опыта в их пространственно-временной форме существуют только в человеческом восприятии, то одновременно мыслится нечто, что сохраняет своё бытие и помимо восприятия, т. е. понятие «В. в с.» (ноумен). Тезис о непознаваемости «В. в с.» выдвигается Кантом в «критический период» его философии в связи с исследованием априорного синтетич. познания, которое возможно лишь в том случае, когда человеческие понятия содержат в себе условия возможности тех или иных предметов. Вещи сами по себе не могут быть такими предметами (наш рассудок – не божественен), так что их априорное познание невозможно. Но и в опыте «В. в с.» нам не даны, все истинные утверждения о них (кроме, возможно, тезиса об их бытии и о том, что они лежат в основании явлений) на деле оказываются отрицаниями: они вне пространства, вне времени и т. д.

В понятии «В. в с.» Ф. Г. [Якоби](#) видел гл. противоречие кантовской философии. И. Г. [Фихте](#) трансформировал «В. в с.» в входящий извне импульс, задерживающий деятельность человеческого «я». Г. В. Ф. Гегель считал это понятие ярким образцом ограниченного «рассудочного» мышления, которое должно быть преодолено спекулятивной диалектикой. В совр. филос. лит-ре понятие «В. в с.» иногда трактуется как синоним бихевиористской метафоры «чёрного ящика», часто используемой для характеристики скрытых психич. механизмов.

