



ВАЙСЕНБЕРГ

ВАЙСЕНБЕРГ (Weissenberg) Алексис (р. 26.7.1929, София), пианист. Учился в Софии у П. [Владигерова](#), в 1941 бежал от нацистов в Стамбул, затем в Хайфу. Дебютировал в 1943 в Иерусалиме, до 1946 солист Палестинского оркестра. В 1946 переехал в США, где окончил Джульярдскую школу (1949, класс фп. О. Самаровой, класс композиции В. [Персикетти](#)). 1-я пр. Междунар. конкурса Э. Левентритта в Нью-Йорке (1947). В 1947–56 активно гастролировал, играл с крупнейшими оркестрами под упр. знаменитых дирижёров. В 1956 эмигрировал во Францию (получил франц. гражданство), до 1966 не выступал, затем продолжал концерттировать (в т. ч. в Болгарии). В репертуаре – музыка разных эпох и стилей, среди множества записей – все концерты Л. ван Бетховена (с Берлинским филармонич. оркестром под упр. Г. фон [Караяна](#)), 24 фп. прелюдии, Второй (под упр. Караяна) и Третий (с Нью-Йоркским филармонич. оркестром под упр. Л. [Бернстайна](#)) концерты С. В. Рахманинова, фп. пьесы К. Дебюсси. Гастролировал в СССР (впервые в 1976).