



БУХВО́СТОВ

Авторы: И. Л. Бусева-Давыдова

БУХВО́СТОВ Яков (Янка, Якушка) Григорьевич (2-я пол. 17 в.), рус. подрядчик, каменщик (?). Крестьянин боярина окольничего М. Ю. Татищева из с. Никольское Берендеевского стана Дмитровского уезда. Ранее считался одним из ведущих мастеров *нарышкинского барокко*, автором ряда крупных построек, в т. ч. келий Моисеевского мон. в Москве (1690), стен с башнями и надвратного храма Новоиерусалимского мон. (1690–1697, г. Истра, все не сохранились), ц. Спаса Нерукотворного в Уборах (Одинцовский р-н Моск. обл.), Успенского собора в Рязани (1693–99). Ему также приписывалось авторство ц. Троицы в Троицком-Лыкове (1698–1704; ныне в черте Москвы), трапезной с ц. Св. Духа (1688–1699) и надвратной церкви в Солотчинском мон. близ Рязани. Однако совр. исследования показывают, что Б. в осн. выступал как подрядчик и нередко передавал подряды др. мастерам. Самым значительным его подрядом было строительство собора в Рязани (Переяславле Рязанском), но оно велось недостаточно квалифицированно, из-за чего собор частично рухнул, а Б. был взят под стражу. Б. известен также благодаря судному делу, возникшему из-за невыполнения им своих обязательств при строительстве церкви в Уборах. Из др. документов явствует, что Б. выполнял лишь технич. и организац. работу при возведении Воскресенского Новоиерусалимского мон. (в мае 1690 он подрядился «с товарищи» копать рвы, забивать сваи и бутить фундаменты под каменную ограду; в марте 1694 подрядил Филиппа Иванова Попугу, Емельяна и Леонтия Михайловых строить надвратную ц. Входа во Иерусалим).

Литература

Лит.: Ильин М. А. Зодчий Я. Бухвостов. М., 1959; Тельтевский П. А. Зодчий Бухвостов. М., 1960; Бусева-Давыдова И. Л. О роли заказчика в организации строительного процесса на Руси в 17 в. // Архитектурное наследство. М., 1988. Вып. 36.