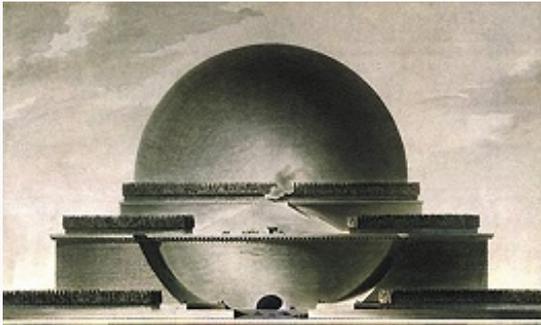


БУЛЛЕ

Авторы: А. Н. Шукурова



Э. Л. Булле. Проект Кенотафа Ньютона. 1784.

БУЛЛЕ (Boullée) Этьен Луи (12.2.1728, Париж – 6.2.1799, там же), франц. архитектор, теоретик архитектуры. Сын арх. Луи Клода Булле. Учился живописи у Ж. Б. М. Пьера, архитектуре у Ж. Ф. [Блонделя](#) и Ж. Л. Леге. С 1747

преподавал в парижской Школе мостов и дорог. С 1762 чл. 2-го класса, с 1780 – 1-го класса Королевской академии архитектуры. Чл.-основатель Ин-та Франции (1795). Создавал

проекты особняков в Париже: Гранд-отель-де-Монвиль (1764–66), Отель-де-Брюнуа (1774–79, не сохранились) и др. В 1775–82 занимал должности управляющего зданиями Дома инвалидов, Воен. школы и др. В конце жизни работал над рукописью труда «Архитектура», которую иллюстрировал утопич. проектами обществ. зданий. Выразил пафос Франц. революции 18 в. и идеи Просвещения в образах, основанных на лапидарности гигантских геометрич. форм (Кенотаф Ньютона, 1784; Библиотека, 1785, и др.). Архит. идеи Б. оказали значит. влияние на формотворчество мастеров архитектуры 20 в.

Литература

Соч.: Architecture, essai sur l'art. P., 1968; L'architecte visionnaire et néoclassique. P., 1993.

Лит.: Kaufmann E. Three revolutionary architects. Phil., 1952; Pérouse de Montclos J.-M. E.-L. Boullée. N. Y., 1974; Rosenau H. Boullée and his visionary architecture. L., 1976; Madec Ph. Boullée. P., 1986.