



БРАНЛЬ

БРАНЛЬ (франц. branle – качание, хоровод), старинный франц. танец. Был распространён во многих странах Европы (под назв. «бран», «брандо», «браул»). Преемственно связан с бас-дансом. В 16–17 вв. возникли разновидности Б., отличавшиеся по темпу, хореографич. движению, муз. структуре, метру, ритмич. рисунку: «двойной Б.», «простой Б.», «весёлый Б.» и др. Тогда же закрепились традиция исполнения нескольких Б. в виде сюиты. В 18 в. исчез из муз. и танцевальной практики, его сменил [контрданс](#). Известны «Б.» для фп. Ф. [Пуленка](#), сюита бранлей в балете «Агон» И. Ф. [Стравинского](#).