



## БОРОЗДИНЫ-МУЗИЛИ-РЫЖОВЫ

БОРОЗДИНЫ-МУЗИЛИ-РЫЖОВЫ, рос. актёрская семья, представители которой св. 150 лет играют в Малом театре. Варвара Васильевна (по сцене – Бороздина 1-я, 1828–66) и Евгения Васильевна (Бороздина 2-я, 1830–69) – сёстры. Окончив Театральное уч-ще в 1848, дебютировали на сцене Малого театра в водевиле Н. И. Хмельницкого «Бабушкины попугаи». Выступали преим. в комедиях и водевилях, были частыми партнёрами М. С. [Щепкина](#) и В. И. [Живокини](#). Их игра отличалась живостью, изяществом. Играли также в пьесах А. Н. Островского: В. В. Бороздина – Липочка («Свои люди – сочтёмся»), Варвара («Гроза», роль была написана специально для неё); Е. В. Бороздина – Оля («Старый друг лучше новых двух»), Устинья Наумовна («Свои люди – сочтёмся»). Варвара Петровна Пино (1854–1927), дочь В. В. Бороздиной и П. Пино – гл. машиниста Большого театра, в 1870 дебютировала в Малом театре, где прослужила 20 лет. Её муж – Николай Игнатьевич [Музиль](#) (1841–1906) – был выдающимся актёром Малого театра. Дети Пино и Музиля: Варвара Николаевна (1871–1963), по сцене сначала Музиль 1-я, затем по мужу [Рыжова](#), с 1893 на сцене Малого театра, нар. арт. СССР; Елена Николаевна Музиль 2-я, в Малом театре с 1893; Николай Николаевич Музиль 2-й, в Малом театре с 1896; Надежда Николаевна Музиль-Бороздина, актриса Театра Корша в Москве и Суворинского театра в С.-Петербурге. Александр Александрович Музиль (7.6.1908–13.10.1994), режиссёр, засл. деят. искусств РСФСР (1956), внук Н. И. Музиля, сын Надежды Николаевны Музиль-Бороздиной, с 1930 в Ленингр. театре драмы. Сын Варвары Николаевны и Ивана Андреевича Рыжовых – Николай Иванович [Рыжов](#) (1900–86), в Малом театре с 1923, нар. арт. СССР. Его дочь – Татьяна Николаевна Рыжова (р. 13.8.1941), в Малом театре с 1963.