

# БАМИЛЕКЕ

Авторы: В. А. Попов

БАМИЛЕКЕ, группа народов (бабаджу, бафанг, бафусам, банджун, чанг, бангангте и др.) на западе Камеруна (верховья рек Нун и Макомбе). Численность 1,76 млн. чел. (2000, оценка). Говорят на языках подгруппы бамилеке (йемба, или чанг; гомала, или банджун; медумба, или бангангте; фефе, или бафанг; нгьембоон и др.) грассфилдской группы [бантоидных языков](#). Большинство Б. – христиане: католики, реформаты, пятидесятники (среди чанг); часть придерживается традиц. верований.



Бамилеке. Ритуальный костюм.

Предки Б. жили в верховьях р. Мбам (ныне – этнич. территория [тикар](#)), в кон. 17 – нач. 18 вв. под натиском [фульбе](#) переместились на плато к западу от р. Нун, где сложилось более 30 вождеств, объединившихся к нач. 19 в. в союз вождеств [Бамилеке](#). Традиц. культура типична для Экваториальной [Африки](#). Осн. занятие – тропич. ручное земледелие. Разводят крупный рогатый скот, но не доят его. Часть работает в порту и на предприятиях Дуалы. Развиты резьба по дереву и слоновой кости, ткачество, изготовление циновок, калечат с геометрич. орнаментом. Скульптурной резьбой украшали барабаны, дверные проёмы и опорные столбы домов вождей, их кровати и сиденья (сиденье

опирается на фигуры женщин и животных, спинкой служит фигура вождя); под навесом дома помещали сидящие фигуры хозяина (со скипетром в одной руке и черепом предка в другой), его жены и предшественников в натуральную величину. Известны маски-личины (в т. ч. буйволиные) и наголовники, двойные маски-«янусы» и

др. Жилище – квадратное в плане, каркасное, из бамбука, с конической, с большим свесом крышей из соломы, веток, листьев и др. Одежда – набедренные повязки у мужчин и юбки у женщин. Из фольклорных жанров наиболее развиты песенные и танцевальные, есть сказки, пословицы.

## **Литература**

Лит.: Peoples of the Central Cameroons. L., 1954; Tardits C. Contribution à l'étude des populations Bamiléké de l'ouest Cameroun. P., 1960; Dongmo J.-L. Le dynamisme Bamiléké (Cameroun). Yaounde, 1981. Vol. 1–2.