

АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА

Авторы: Л. Ф. Артюшин

АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА, серые цвета несветящихся объектов – от самого светлого (белого) до самого тёмного (чёрного), не имеющие цветности и различающиеся только по светлоте. Существуют в виде чёрно-белых окрасок разл. светлоты и чёрно-белой светотени, изменяющейся от освещения. А. ц. в [атласе цветов](#) выполняют функцию эталонов светлоты – показателя отражённого света после частичного поглощения окраской. А. ц. объектов, равномерно поглощающих свет во всём диапазоне видимого спектра (от 400 до 760 нм), называются нейтрально-серыми. Их получают путём покрытия стекла сажей, графитом, а также при выделении металлич. серебра в процессе проявления чёрно-белой кино- или фотоплёнки.

А. ц., расположенные в ряд по мере увеличения светлоты, образуют т. н. серую шкалу. Серые шкалы с равноконтрастным изменением оптической плотности используют для контроля качества цветных изображений в разл. системах цветовоспроизведения (в цветной фотографии, полиграфии, телевидении). Для количественной оценки контраста изображения определяют градац. характеристику светочувствит. материала – показатель контрастности. Так, показатель контрастности $1/2$ соответствует зрительному восприятию градации светлоты по шкале А. ц., в которой разность оптич. плотностей двух соседних полей равна 0,15 (что означает изменение коэф. отражения цветоделённых световых потоков в $\sqrt{2}$ раз).