

# АРЖАН

Авторы: А. Р. Канторович, К. В. Чугунов



Аржан-1. Уздечная бляха в виде свернувшегося хищника. Бронза.

АРЖАН, курганы в России, в долине р. Уюк в Саянах (Тува). А.-1 раскопан в 1971–74 М. П. Грязновым и М. Х. Маннай-оолом. Дата дискуссионна, в рамках 9–7 вв. до н. э. Под каменной насыпью (первоначальный диаметр 110 м, выс. 3,5–4 м) непосредственно на поверхности земли – перекрытое бревенчатым потолком округлое дерев. погребальное сооружение с двумя концентрич. квадратными камерами в середине и многочисл. радиально расходящимися прямоугольными и трапециевидными секциями. В кургане захоронены 17 чел. и более 160 лошадей, в т. ч.:

«царь» и «царица» в гробах-колодах – в центр. камере-срубке, 8 чел. и 6 верховых лошадей – в пределах внешней центр. камеры, остальные люди и лошади – в 12 радиальных камерах и в межкамерных помещениях. По периметру построена бревенчатая стена-откос. На расстоянии 15–30 м курган частично обрамлён рядами каменных кругов (диаметр 2–3 м), под камнями обнаружены кости животных, в осн. лошадей. Хотя А.-1 разграблен в древности, сохранились остатки меховой и шерстяной одежды, украшения из золота и камней, бронзовые навершия, кинжалы, чекан, бронзовые и костяные наконечники стрел, удила, псалии, уздечные ремни и их украшения из бронзы, золота, серебра, кости, рога, дерева, кожи, в т. ч.

орнаментированные в [скифо-сибирском зверином стиле](#). В том же стиле выполнены изображения на обломке [оленного камня](#) из насыпи. Ряд уздечных принадлежностей и наконечники стрел находят аналогии в предскифских и раннескифских памятниках

Вост. Европы, др. предметы вооружения и узды, а также мотивы звериного стиля характерны для культур Саяно-Алтая начала скифской эпохи.



Аржан-2. Украшение головного убора. Золото.

А.-2 раскопан в 1998–2004 рос.-герм. экспедицией под рук. К. В. Чугунова, Г. Парцингера и А. Наглера. По их оценкам, датируется 2-й пол. 7 в. до н. э. Курган (диаметр 80 м, выс. 2 м) окружён стеной из горизонтально уложенных камней и оградой из вертикальных плит. У прохода, расположенного с юго-востока, на плиты нанесены изображения животных. С трёх сторон комплекс окружали ограды из валунов, заполненные пережжёнными костями животных, с четвёртой – каменные башни.

Продолжительное время курган не был перекрыт насыпью. Осн. могила – «царя» и «царицы» – прямоугольная яма с двойным срубом. Их головные уборы украшали золотые пластины в виде лошадей, оленей, барсов, шпильки; в районе шеи – серьги, бусы из золота, бирюзы, пирита, янтаря; у «царя» – золотая гривна. Одежда была усыпана золотыми бляшками и др. изделиями, у «царя» штаны расшиты мельчайшим золотым бисером, а сапоги обтянуты золотым листом. В камере были уложены и развешаны зеркала, золотая пектораль, кожаные сосуды с зерном и плодами, дерев. ковш, бронзовая и каменные курильницы, парадный пояс, лук с колчаном, плеть, клевец. Акинак, ножи, клевец, наконечники стрел – железные, украшенные золотом в скифо-сибирском зверином стиле. В пределах ограды кургана, в каменных камерах – сопроводительные захоронения с бронзовыми ножами, клевцами, стрелами, поясными обоями, разл. бусами, золотыми серьгами, в т. ч. с зернью и эмалью. В юго-вост. части кургана – 14 лошадей, уздечные наборы, золотые украшения. Несколько конских наборов обнаружено и у плит ограды. Около центра насыпи – олений камень.

Курганы А. являются важнейшим источником для изучения материальной и духовной культуры Юж. Сибири 1-й пол. 1-го тыс. до н. э.

## Литература

Лит.: Грязнов М. П. Аржан: Царский курган раннескифского времени. Л., 1980; Марсадолов Л. С. История и итоги изучения археологических памятников Алтая VIII–IV вв. до н. э. (От истоков до начала 80-х гг. XX в.). СПб., 1996; Членова Н. Л. Центральная Азия и скифы. Дата кургана Аржан и его место в системе культур скифского мира. М., 1997; Чугунов К. В., Парцингер Г., Наглер А. Элитное погребение эпохи ранних кочевников в Туве // Археология, этнография и антропология Евразии. 2002. № 2; Chugunov K., Nagler A., Parzinger H. Der skythische Fürstengrabhügel von Arzhan 2 in Tuva // Eurasia Antiqua. 2003. Bd 9; Аржан. Источник в долине царей. Археологические открытия в Туве. СПб., 2004.