



# АНГЛИЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ШКОЛА

Авторы: В. С. Автономов

---

АНГЛИЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ШКОЛА, направление экономич. мысли, существовавшее в Англии с сер. 18 в. до сер. 19 в. Осн. представители: А. [Смит](#), Д. [Рикардо](#), Дж. С. [Милль](#). Важную роль в развитии некоторых идей классич. школы сыграли также Т. [Мальтус](#) и У. [Сениор](#).

Гл. проблемами, изучаемыми А. к. ш., были природа и источники нац. богатства, рост нац. продукта и его распределение между классами – собственниками факторов производства (земли, капитала и труда). Источник богатства наций представители А. к. ш. видели не в торговле, как меркантилисты (см. [Меркантилизм](#)), а в производстве. Согласно А. к. ш., осн. причинами, ведущими к экономич. росту, являются накопление капитала (за счёт сбережений) и рост производительности труда (в первую очередь за счёт углубления разделения труда и расширения рынков).

Теория ценности классич. школы определяла меновую ценность благ издержками их производства, в первую очередь затратами труда. Проблема распределения, т. е. вознаграждения владельцам факторов производства, решалась А. к. ш. следующим образом: рента земельных собственников определялась плодородием разл. используемых участков земли; заработная плата наёмных рабочих определялась стоимостью средств к существованию работника, а прибыль являлась остаточным доходом.

В противовес господствовавшей ранее и защищаемой меркантилистами практике гос. протекционизма А. к. ш. отстаивала принцип свободы торговли (free trade), под которой понималась свобода всякой экономич. деятельности (см. [Фритредерство](#)). Предполагалось, что, следуя своим собственным интересам, агенты рыночной экономики приходят к результату, отвечающему обществ. интересам (т. н. принцип «невидимой руки»). От государства при этом требуется лишь следить за соблюдением

свободы конкуренции и обеспечивать общий порядок в стране.

## **Литература**

Лит.: Блауг М. Экономическая мысль в ретроспективе. М., 1994; История экономических учений / Под ред. В. Автономова, О. Ананьина, Н. Макашовой. М., 2000.